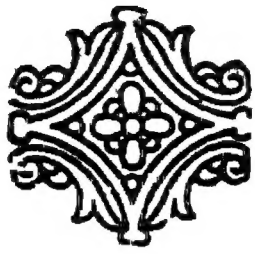


శ్రీ
శతకస్తోత్రము.



గ్రంథకర్త:

భువనగిరి విజయరామయ్య బి.యే.,
లోకల్ ఆడిటార్స్, గుంటూరు.

మొదటి కూర్పు

1000 ప్రతులు.



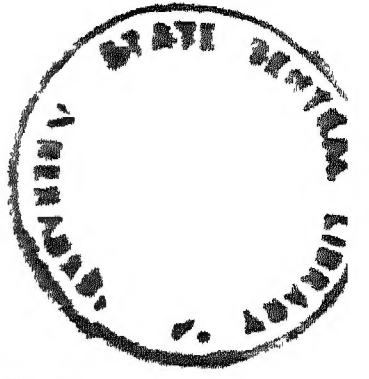
1936

వెల 0-4-0.



భువనగిరి విజయరామయ్య, బి. ఏ.,

ప్రొఫెసర్



శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రభవేనమా.

శ త క స్త బ క ము.

శ్రీ మ ద్వేంకటేశ్వర ప్రభు శ త క ము.



లక్ రాజులు సర్వజీవముల నిర్జీవంబులన్నిండి శ్రే
యోలాభంబులఁగూర్చు శక్తిమయనిత్యోత్సాహివనిన్ను నే
లా? లాతుల్వలె చీటి దీవలకుఁజ్లాఘింప నానందది
వ్యాలేఖ్యప్రభనోలలాడుదము దేవా! వేంకటేశప్రభూ!

శా॥ శ్రీవాణీగిరిజాస్వరూపభువనక్షేమక్రియావృత్తి త
ద్భావోల్లాససుఖానుపాలకమనోవాఃకాయకర్మాళి ని
త్యావాసంబునొనర్పఁ జిత్రతరవాహ్యళిఁ జగాపొల్చు దే
వా! వాఃకాయమనఃప్రబోధమిడరానా? వేంకటేశప్రభూ!॥ 2

శా॥ శ్రీనారాయణ! వాసుదేవ! కరుణాసింధూ! హృషీకేశ! శం
భూ! నిత్యోత్సవసంవిధానజనతాం హోధ్యాంతచండార్క! ని
త్యానిత్యాదివిభేదశూన్య! గుణమాన్యా! కేశవా! శ్రీనృసిం
హ! నిర్వాణపదా! నతోస్మి; శివరామా! వేంకటేశప్రభూ!॥ 3

మ॥ భువిజన్మించినతోనె నీదయినదాపున్విడి నానాటి కీ
తెవులుంగొంటుదురాశలందవిలి యెంతేదవ్వుచన్నాడ; నా
కెవరయ్యా? నినుఁగ్రమ్మఱఁ దటియు సాహిత్యంబుఁ జేకూర్చు నో
శివనారాయణ! నీవుదక్క ఋజుభాషీ! వేంకటేశప్రభూ!॥ 4

మ॥ కరిహస్తక్రియ కొండయీఁగవలెఁ దొల్కారైనసాదామనీ
త్వరతో నిల్కడలేక సంతతసమస్తవ్యాపకత్వంబుతోఁ
దిరుగుఁజిత్త మనన్యమైవెలయువృత్తి నిన్నుసేవించు సం
బర మేలాగులభించునాకు శివరామా! వేంకటేశప్రభూ!॥ 5

మ॥ అతిసంచారిణియైనచిత్తమున కేకాగ్రత్వము న్గూర్చునా
యతనం బేటి కనంతరూపివగునీయం దెప్పుడున్ ద్రిప్ప స
మ్మతమాచుండఁగఁ గైత యానపదమై మాధ్యస్థమున్గూర్ప భా
వతరంగంబు లనంతవైఖరులవీవన్ వేంకటేశప్రభూ॥ 6

మ॥ వివశత్వంబున నిద్రవోవునెడ మావీర్యంబు మాప్రజ్ఞ గా
వవుగా? మమ్ము నిరాపదన్ నిలుపఁ బ్రాపైసాకు నీప్రేమగా
కెవరయ్యా? పొడసూపి మావలన తండ్రీ! యన్నసంబోధనన్
శివనారాయణ! పొందఁగాఁదగదొకో ట్రి వేంకటేశప్రభూ॥ 7

శా॥ ఏలోకంబుల జన్మముల్జరిగెనో యింకెందుఁగానున్నవో
యీలో జన్మమెలేనినీపదము మాకీరానిచో నీకళా
లీలాలాపన నిత్యమైవెలయుకేళి న్మమ్మునాడించి హం
సా! లోలోపలఁజేర్చుకొమ్ము శివరామా! వేంకటేశప్రభూ॥ 8

శా॥ మాబండాలమెఱుంగవే? వ్యసనహింసాసమ్యగాకృష్ట మ
య్యా! బాబూ! బతిమాలుకొందుము తదీయంబున్ పహగొట్టి మా
మాబత్తెంబును ధర్మమార్గమునసంపాదించి వేవేగ మ
మ్మిబాధన్ దొలఁగించి కైకొనఁగరమ్మా! వేంకటేశప్రభూ॥ 9

మ॥ తవులన్ సోకిననైన గ్రుడ్డి తనయంతన్నేరఁ డాచుట్టుప
ట్టువిరాజిల్లుసమస్త మట్టులనె చుట్టున్ లో నవిచ్చిన్న బాం
ధవదాక్షిణ్యతమించునిన్నుఁ దెలియనానీదు మాధ్యం బహో!
శివనారాయణ! మేలుకొల్పఁగదవే! శ్రీ వేంకటేశప్రభూ॥ 10

శా॥ స్వామీ! నీనుతి నూహ లేటి కొకచోఁ బ్రాప్తించ వోయయ్య నా
నామాధుర్యములొల్కుకల్పన లనంతశ్రేణులై పర్వని
మ్మా! మాయాకృతిలో క్షణక్షణవినుత్నాలంకృతు ల్దివ్యశం
పామాలావళులై చెలంగ శివరామా! వేంకటేశప్రభూ॥ 11

మ॥ నను వీఁడెన్నటికైనెన్నుకొననైన నివ్వందునోయంచుఁ బ
జ్జనె నీవుండఁగ నంతకంతకుఁ బ్రపంచప్రాప్తబుద్ధింద్రియుం
డును మిథ్యాసుఖజాగరూకుఁడగుచుండునీవి హా! హేతువుం
డిన నద్దానిని మందలింపఁగదె తండ్రీ! వేంకటేశప్రభూ॥ 12

మ॥ ఎవరేరీతిఁదలంపనీ కొలువని మ్మేకాలము న్వాది కు
 త్సవముల్లూర్పనె చూచుచుండెదవు వాత్సల్యంబునిండ్లరుని
 న్నవుఁగాదంచనువారిమాగ్ధ్యమున కొరా! మేరయుంగల్గునే?
 శివనారాయణ! భూతపంచకనివాసీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 13

శా॥ నీవేనేనని నేనెనీవనుచు నేనేచెప్పుకున్నంత నా
 నావిశ్వోత్తరమైననీప్రతిభ యీనాయుండుఁ గన్పట్టునే?
 దావాగ్నిన్విడురవ్వ లాటవెయొకింతక; మాకు నిశ్చక్తి నీ
 యావేశంబునఁగాకయున్నె? శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 14

మ॥ వదలనానిభవత్పదార్పనము దేవా! మానఁగాఁజాల నే
 యదనం దేమఱు టొప్పునో యెఱిఁగి చాయుంబోలి వర్తించునీ
 వె దయ న్నాకుఁ బ్రబోధ మీవలయు నో విశ్వేశ! కాలప్రభ
 దదశావర్జితసత్పదా! ప్రణవనాదా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 15

మ॥ ఎవియో యెన్నియొ పాపపుణ్యముల నాయీజన్మ నేఁజేసియుం
 టి విచారింపఁగ జ్ఞప్తిచాల దిఁకవానింగూర్చివాదేల? త్వ
 త్సవిధంబాత్మకుఁగల్గ నన్నిటఁ బవిత్రంబాటకున్లోపె? యీ
 శివనారాయణ! ఆర్తరక్షణవిభాసీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 16

శా॥ కూడుంగ్రుడ్డయులేనివా రలమటక ఘోషింపఁగా నున్నవా
 రాడక వేడుక లేవిలేవనుచు నారాటంబుతోనుండు రో
 తేఁడా యీ దురవస్థ మాకృతమొ నీసృష్టిస్వభావంబా? కొం
 డాడన్లే మిఁకసంస్కరింపు శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 17

శా॥ గట్టుంజేరిన నీటితుంపురులు శీఘ్రంబెండి నీ రూపుకా
 నట్టు ల్నీ పరతత్వమున్వదలి యిందండేగు నీయాణువుల్
 పుట్టంజేరునో గుట్టఁజేరునో విరూపులైంది నిజ్జేరునో?
 పట్టె యాదుకొనంగరావె! మము దేవా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 18

మ॥ తెవులో మంచియొ సకయిన్విడక నాదేతెల్విపొమ్మంచు విం
 తవిధి న్గోర్కెఫలింప నాఫలము నీ దాక్షిణ్యజంబైననుక
 స్వవశాప్తంబని విట్టివీఁగి యిపుడా సత్యంబుఁగన్గొంటి నో
 శివనారాయణదేవ! సత్వగుణరాశీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 19

శా॥ నిన్నేనమ్మినవారి వ్రేళ్లపయిన నైక్కింపఁగావచ్చు న
 న్నన్నా! నమ్మిన లోటులేదనుట సమ్యగ్విశ్రుతం బేటికో
 యున్నామిచ్చటఁ గోట్లుకోట్లుగను మాయుద్యోగ మిట్లేచరి
 పన్నిత్రీతమెజన్మజన్మ? శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 20

మ॥ దొసఁగున్ గౌరవహానిలే దెచటవాదున్బాధయున్ రాదు దు
 ర్విసనాలోచనకింతచోటిడదు నిత్యానందముఁగూర్చు న
 భ్యసన్వార్తంబయిదక్కు నీస్మరణ భక్త్యావేశమొందించుమే
 ల్మీసమాచారమెఱిగి నీకయితిసుమ్మా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 21

మ॥ అవుఁగాము ల్తనచేతనున్నటుల వీఁడాటాడురాయంచునున్
 సవుటా లేటికి నేర్చి నేరక విపన్నత్వంబుచే నిష్పడై
 న విశిష్టమును వ్యాజహీనమగు నీనాణెపుదాక్షిణ్యము
 న్నివనారాయణదేవ! నిక్కముగఁగంటిన్ వేంకటేశప్రభూ! ॥ 22

శా॥ ఎంతోవేడుక మక్కువఁగొలుప నేయేబామ్మలోపెట్టి సం
 భ్రాంతంబౌమన మంచునిల్చి నినునాహ్వానించి మేల్పూజ ని
 స్సంతోషింపఁగఁజేయు కౌతుకముల న్నాగించుచున్నాము స
 ర్వాంతర్యామివి చిత్తగింపు శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 23

శా॥ ఈవెందుల్లలవన్నమాటఁగొని తానేమమ్మతుజ్జలేసియు
 న్నివేచేసినటు ల్గణించుకొను దుర్నితిం జడుం డాకృతి
 ప్రావిర్భూతఫలానుభూతినయినన్ భావించునోలేదొ అ
 నే వృత్తిఁగొనుచో స్వతంత్రుడను దానిన్ వేంకటేశప్రభూ! ॥ 24

శా॥ నీలావణ్యము మాశిశుత్వదశల న్నిహాయి మాతుష్టి నీ
 లీల ల్మొనడవల్లఁ జూచుకొనుచుం గేశంబుల నివస్మృతిం
 దూలందోలి భవద్విచిత్రకళ లిందున్లేవొకో యందుమ
 య్యా! లక్ష్మ్యంబిడి తేర్పరావె శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 25

మ॥ నవల ల్నాటకము ల్సినీమలు పురాణంబు ల్ప్రబంధాదు లే
 కవులున్వాయఁగలేనివైఖరిరసోత్కర్షన్ మహాసూత్రదా
 రివి కల్పింతువనుక్షణం బభినవశ్రీ లోకరంగంబుల
 న్నివనారాయణ! అద్భుతామితవధానీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 26

మ॥ ఇవియిట్టెననులెస్సనాకనుచు నొక్కింతేనుభావింప న
వ్యసధానంబుగఁ దద్విధానమొనరింపజాలినా వార! యీ
వివరం బాత్మచేరిగియున్న నచకావేడ్క నిగండ్రోసి యో
శివనారాయణ! కోరనే యమృతరాశి వేంకటేశప్రభూ!॥ 27

శా॥ ఏమయ్యా! మొదలుంగొన ల్వలయవేమిసీకు? లేకున్న నీ
యీమాస్మష్టి నవేల? నందెసఁగని కేరాగులేకుండు? ని
దేమోగుట్టని మిక్కిలిచెదము నీయియావిలాసంబులక
వ్యామోహంబిడ కూఱడింపు శివరామా! వేంకటేశప్రభూ!॥ 28

శా॥ ఓవిశ్వంభర! పాపకానకకృశానూ! ఆదిమధ్యాంతశూ
న్యా! వృద్ధిక్షయవర్జితా! చిరతరానందప్రదాతా! కృపా
బీ! విష్ణూ! సకలస్వతంత్రపదవ త్తీ! సచ్చిదానందమూ
ర్తీ! వేదత్రయరూప! భో! శరణు తండ్రీ! వేంకటేశప్రభూ!॥ 29

మ॥ అవిలేవో! యివిలేవు తెమ్మనుచు నిన్నర్థించువా రొక్కెడక
సవిమర్శక గడుదృష్టితో విసివియో చాలింత్రు యాచించు టీ
వో! విలాసంబుగ సుంతయున్విసువ కీవుల్ కీవివర్షింతు వో
శివనారాయణ! దాతృతాగ్రపదభాజీ! వేంకటేశప్రభూ!॥ 30

మ॥ కనువాని నినువానిఁ జేయుపనులన్గానీ విచారించువా
నినిఁగానీ నినుఁగా స్మరింపవలెన నిద్ధాత్మతోఁ బూనుకొం
దునుమున్నుదటఁ గాని తన్మయతనుండుఁ దత్త్రియావృత్తి నా
మనము న్నిదెసఁదిప్పుకొమ్ము శివరామా! వేంకటేశప్రభూ!॥ 31

శా॥ ప్రేమక జూపెడుబంధుమిత్రగురుసద్బృందంబులంగాంచి లో
నీమంచిన్గణియింతునా? విరసతన్వేధించుచోరారిదు
స్తోమంబుంగని నీమక్రూరతకునై దుఃఖింతునా? యేల నీ
వీమాడ్కిక ననుఁజుట్టుముట్టెదవు స్వామీ! వేంకటేశప్రభూ!॥ 32

మ॥ దివమెల్లక దమపొట్టకక్కుటితి నెందేజాకిరింజేయుమా
నవు లేవేళనొ యెట్టికష్టములనో “నారాయణా! రావె కా
వవె” యుం చార్తి వచించినంతటనె నీభక్తాళిఁగాఁ జూతు వో
శివనారాయణ! ఆర్తరక్షణవిభాసీ! వేంకటేశప్రభూ!॥ 33

మ॥ కనులో నిన్గనుఁగోడలంచు తనువో కౌఁగింటినాసించు ని
న్విన వీనుల్గమకించు నిన్గలియ నువ్విట్లూరుఁజిత్తం బను
క్షణము న్నీవు ప్రసన్నతఁదఱిసి యీసౌభాగ్యము లుచ్చిదం
శనుగూర్చు నినుఁబోల్పలేము శివరామా! వేంకటేశప్రభూ!॥ 34

మ॥ భయమున్గొల్పెను భీతిఁజెందెదవు సంపదాభిజ్ఞువైయుందు పే
దయునైయుండెను సౌఖ్యమొందెదవు బాధన్తుండుచుం దబ్ధిలోఁ
బయనంబేగెను గాలినాడెద వొకేపర్యాయ మయ్యారె! ని
ర్ణయమున్నే? యిటసివిచిత్రతరచర్యఁ వేంకటేశప్రభూ!॥ 35

మ॥ పవలేమో పలుపాట్ల భుక్తివెలయుండుజెల్లు జేయెల్ల ని
ద్రవరించున్ గలకాల మీనియతి చక్రంబట్టులం దొర్లదొ
ర్ల విధిప్రేరణ కాయమేతొలఁగు నౌరా! భక్తి యిందెప్పుడో?
శివనారాయణ! చక్రపాణి! పరమేష్ఠీ! వేంకటేశప్రభూ!॥ 36

మ॥ గిలకన్లగెడిభార మంతవడితోఁ గేలొక్కట న్లాగఁగాఁ
దలమే? త్వత్పదభక్తియన్గిలకమీద న్నంసృతీభార మె
ట్టులొలాగ న్గమకించు మాకుఁ జెవుకట్టు లేల్లవ్వరన్లూర్ప నం
దులఁ జిల్కన్లదె నీకృపారసముచిందుల్ వేంకటేశప్రభూ!॥ 37

శా॥ నీతోవైరముఁబూని యేకడలనేనిక సాటిలేరన్న వి
ఖ్యాతి న్గాంచినహేమకశ్యపదశాస్యగ్రామణు ల్మౌకు మే
ల్దూతల్గఁగఁ దదుగ్రచర్య పెనునీతులైల్పుపాఠంబుఁగా
మాతండ్రి! విధియించినావె? శివరామా! వేంకటేశప్రభూ!॥ 38

మ॥ సకలవ్యాపునినిన్నుఁ గొల్వవలయు న్నత్యంబపో; సాధుసే
వకు సౌముఖ్యముఁదాల్చుచిత్త మెపుడుక బాధించుదుష్టారిసే
వకునైతూఁగదు; వారిదౌష్ట్యమును దుర్వ్యాపారతఁగూల్చుటే
ప్రకటారాధనఁగా గణింపవలె నప్పా! వేంకటేశప్రభూ!॥ 39

మ॥ నవనీతంబునుమించి మెత్తనయియుండంబోలునీప్రేమ దు
ర్వ్యవసాయంబుల సంచరించుకుజనవ్రాతంబుల న్గోపగిం
పవు సంపద్విభవంబు వారలకె నింపజూతు తన్నుక్కికొ
న్నివనారాయణ! ప్రేమమార్గమనుకుంటికొ వేంకటేశప్రభూ!॥ 40

శా॥ మాత్రో నేకలింగజయోకానుమ మామాసంపదాపత్తి నెం
 తోతోఁడై వెలయుంకఁ గక్కుఁజీతికద్దోసీకు? ప్రేమప్రభా
 జాతావ్యాజకృషణ్జరింతు, సకలాశాచకృషన్తీ! జగ
 న్మాతృస్థానశుభప్రవర్తి! శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 41

శా॥ యోగానందసమాధిసంజనితవివోన్మోకారసంచారవి
 ద్యాగానామృతపానసంతతసమాధానా! తదోంకారసం
 జ్ఞాగచ్ఛీకృతసర్వనాదబహుళానందానుసంధాన! ని
 త్యాగూఢీకృతసంవిధాన! పరమాత్మా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 42

మ॥ “అవురా! యేనుఁగుమర్లు పైటతవులై యూర్తి నృడిన్వచ్చునీ
 యునతిన్ సైతము విచ్చురించి”తన “నోనో! సుంతభక్తార్తి నా
 చెవులనొసకిన నన్నె నేమిటతు” నన్నిద్ధప్రతిజ్ఞాంశ మో
 శివనారాయణ! తారకాణయిడవే! శ్రీవేంకటేశప్రభూ! ॥ 43

శా॥ లేదయ్యా! వెనుకఁజభోగముల, నిర్లేపత్వముంజెందఁగా
 రాదయ్యా! మఁసొక్కముందడుగు, సంరంభంబుతో నెప్పుడు
 న్వాదయ్యా! కలదానికై, యెప్పుడో నిన్దాంక్షించుట లోపరను
 న్మాదంబెత్తుటకేసుమయ్య! శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 44

వా॥ నీవే మాయెడనుట నిక్క మయిన న్ని సేవయే మాకు తే
 మావిష్కారపథంబు; మంటను గణంబందగ్నియేయున్న జ్వా
 లాన్మత్యాశ్రయపుష్టి నేకద రన ల్భాసిల్లుటల్ దేవదే
 వా! వేదాంతశుభస్వభావ! కనరావా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 45

మ॥ “అవధారంచుఁ బిపీలికాదివిధిపర్యంతంబుఁ గావించు పె
 న్రవళి న్నాచిటుకూయి నిన్దటియఁబోనా!” యంటినిన్నాళు ల
 వ్యవధానంబుఁగఁ గోర్కెలాటఁగన నీడ ట్లందు నెవ్వారితో
 శివనారాయణ! నీవువెల్గు టగుపించెన్ వేంకటేశప్రభూ! ॥ 46

శా॥ నాలోపంబుల నెన్ని తెల్పుకొన నొండా? తెండ? నీమేళుల
 ట్లే లెక్కింపఁగరావు నీ క్షమకు పోటీయున్నె? యాదార్య కా
 ర్యాలంకారమవీవు, శొభనగుణ ధ్యా! శంకరా! సార్వభౌ
 మా! లక్ష్మీగిరిజాకళత్ర! శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 47

మ॥ రిపులున్నేహితులంచు భక్తులకు లేరేకాదె? యెట్లుందు? రె
ల్లపుడు నీపయినిల్చుచిత్త మెటు లన్యంబెంచు? మార్సేతలే
క పరుల్మిత్రులుచూడఁ జూడనయినన్దాంక్షింప రీమేని సాఁ
కుపని న్మానినఁగాదె నీ భజనసాగున్? వేంకటేశప్రభూ! ॥ 48

మ॥ కవుఁగిల్లంబడి క్రంతలన్నిరిగి యంకాపొంకముజ్జైందుచు
“నవమాత్రంబు విరామమేర్పడదు నిన్బార్ధింప” నంటి న్బలే!
కవుఁగిల్ల న్మజ్జిక్రంతలం దెచట నిన్గన్గొంటి సర్వాత్మకా!
శివనారాయణ! సుశయంబువదలెన్ శ్రీవేంకటేశప్రభూ! ॥ 49

శా॥ ఎన్నోమారులు పల్కియుందు నను నీ వీయాపదన్దేల్చినన్
నిన్నెడ్డెంతునటంచు; నాతరుణమిడేఱ న్మఱొండేర్చుదాఁ
క నీమాటయెలేదు నిక్క మిది లెక్కన్నేయవీ వెంతు సు
మ్మన్న న్నాకిటనిల్వనొనె శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 50

మ॥ “తునుఁగన్ధర్మము భూమికేనలుగుదెంతున్ ధర్మసంస్థాపనం
బునకై” యన్ననియామకంబు సుఖదంబో? ధర్మమెందేనియున్
దునుఁగన్బాఱఁగనీమియే సతతసంతోషప్రదంబొక్కొ? పో
వనురా నైనప్రయాసఁ దప్పకొనలేవా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 51

మ॥ ఎవ్వి నైవేద్యముఁబెట్టిన ద్దినుట యింతేనెందునుంగాన మే
లవృథాతంతనిపించుచున్నయది లీలామానుషాకారివై
సవిలాసంబుఁగ నందుకోఁగదవె! మాసంతోషముల్మించ నో
శివనారాయణదేవ! భక్తిసులభా! శ్రీవేంకటేశప్రభూ! ॥ 52

మ॥ జగదాధారుఁడవీవు సర్వమును నీ సంపాదితంబై చెలం
గుఁగదా! యెయ్యది “రమ్ము నీవిపుడుకైకొ”మ్మంచు నీజాలువాఁ
డ? గురూత్తంసమ! నన్సృజించి యిటులాడన్నిల్పు టీవేకదా!
మగుడ న్నన్గయికొమ్ము రమ్ము! శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! 53

శా॥ నీమానక్షణమైన మాకు యుగముల్ నిండారు నాయుష్యమే
మో మాకల్పము, మంచిచెట్టలకు నెష్టో చట్టము ల్పుట్టి మా
పై మప్పంబడకే శిలాక్షరములేవ న్నాగునేయిట్లు? కా
లామేయప్రతిభానుపాలనవిలాసా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 54

మ॥ మువ్వకో నల్వరొ సంస్కరింగలుగ నంహళోమార్గులయ్యున్ భరిం
పనశంబాటరుదయ్య మర్త్యులకు నప్పా! నీవొ యెన్నెన్నియో
భువనాళుల్ తదనంతజీవముల నెఱున్బ్రోతు ధర్మస్థితిన్
శివనారాయణ! అద్భుతావసవిరాజీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 55

మ॥ గుణిలో, నిర్గుణిలో, యసగ్గుణిలో, నీకుంగూర్చుచందాన నా
గుణమున్ దిద్దుకొనంగరాదె యెమరెగ్గులగులుంగూర్చుపె
త్తన మిందేరికినైన లేదుగద! సంత్రాణైకశీలా! స్వయం
మననానందవిహారలోల! శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 56

మ॥ గణనాతీతములైనలోకములలోఁ గామాదిసంగ్రహమై
ఘనధర్మచ్యుతి నింతకున్ మిగులులోకం బెద్దియోయుండి దా
నినిరక్షింపఁగ నేగియుండవలయున్న వట్లుగాకున్న ని
దనయంబుననుపింపవా? నయవినోదా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 57

మ॥ కనుల నీవునులఁ జేతుల న్బదములన్గాయంబున నీసమ
ర్చనమున్నేయఁగ దుర్లభుండవగు టీశా! మాటలొక్కింట సే
వనముంజేసెద నంతరాళగతి నాపల్కు ల్నినుంజేఱుఁబొ
మ్మనుసంకల్పము కల్మిబల్మి శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 58

మ॥ వివరింప న్నవరింప లోకములకు నివద్యాగురుస్థానవై
భవమునైకొని సర్వకాలముల సర్వప్రజ్ఞల న్గూర్చువాఁ
డవు నీవేకద! తల్లిదండ్రుగురుజాడల్దాల్చి ప్రేమప్రభ
న్మివనారాయణ! చిల్కుచుండెదవు తండ్రీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 59

శా॥ మాకంటెన్గల రన్యలోకముల ధర్మస్థాపకుల్ శ్రేష్టు లా
లోకింప న్మెఱుఁగు ల్గ్రహింప మనుజు ల్పోరానిదూరంబు లే
లా కై వల్యపదార్థులొట కది మేల్పాపేకదా! వారికే
నీ కల్పించితె రాకపోక లిటకు న్నివేంకటేశప్రభూ! ॥ 60

మ॥ అవిభాజ్యంబు విభాజ్యమున్నగునె నీయానందతత్త్వంబు చూ
డవె నీనాయెడ సార్థకత్వమునగాఢంబాట నీదృష్టిలో
నవిభాజ్యంబయి నాదుదృష్టిని విభాజ్యంబానె? భేదస్థితి
న్మివనారాయణ! త్రోసి కల్పకొనుమంటిన్ వేంకటేశప్రభూ! ॥ 61

శా॥ భావప్రాధిమచేతనే కొలువు సంపాద్యంబుఁగాఁదోచి త్వ
 త్వేవానంద వశీకృతాఖిలతనూచేష్టత్వముఁజెంది యే
 యేవాక్యంబుల నెంతుమో తెలియ మాయీమంచిచెట్టల్ క్షమా
 ర్హావజ్ఞానములంచు నెంచు శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 62

మ॥ ఘనధర్మచ్యుతికల్గ వత్తువనువాక్యంబే నిజంబైన ని
 న్ననయం బిందెవసింపఁజేయుటలు మాహస్తంబులంజిక్కు నే
 లనెదే? నిత్యమధర్మకార్యముల దైన్యంబొంద నల్లేరుమీ
 దను బండిన్నడిపించుటం చెఱుఁగరాదా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 63

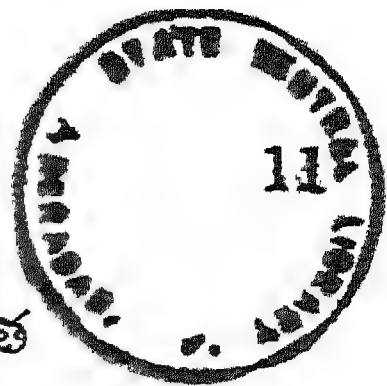
మ॥ అవిసీతిన్బడి నాదినాదియని నిత్యం బిందు స్వోత్కర్షణో
 రి వరిష్ఠంబగు నేకవాదము విచారింపంగలేమైతి మె
 ట్లువిపంచించిన మాకుఁ దుట్టతుద నీలోఁజేఱుకొంటేగదా
 శివనారాయణ! నిత్య మచ్యుతవిలాసీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 64

మ॥ గణనాతీతములైన రిక్కగము లాకాశంబునందెందు న
 త్యనపాయస్థితి సంచరించు వెఱ వెద్దానన్ సమాప్తంజొ త
 ద్ధనతన్ నీకళఁగాస్మరింతు మదియేదైవంబనన్వచ్చు నీ
 యనుసంధానముఁ గందుమందె శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 65

మ॥ సకలప్రాణులు నీకళాణువులెగా సర్వజ్ఞ! యందొక్కటిం
 కొకటిన్ ముక్తికినాశ్రయింప నగులాభాత్సేక మేముండు దో
 షకుతారంబు భవత్పదార్చనమయా; “సన్యాసిసన్యాసి రా
 చుకొనన్ బూడిదెగాక రాలునొకొ లక్ష్మణుల్?” వేంకటేశప్రభూ!

మ॥ ఉవిదారూపముఁ బూరుషాకృతియు లేకుండుంగదానీకు, సుం
 తవిచారింపక యేయకాలమున సంకల్పించితోమాకు వా
 వి, వికల్పం బొకయింతలేక చెలఁగె నివ్వశ్వేశ! యెష్టోగదే
 శివనారాయణ! తద్విరామము విరించీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 67

శా॥ ఏకాలంబునఁబుట్టెనో జగతి? ఆయీలోన నెన్నింటిలో
 నో కారే నరు ల్గ్రగణ్యులు కథానుప్రోషితంబైన గా
 ధేకాదే యిట్ల వారిసాక్ష్యము సమర్థింపన్ నిరంజీవియై
 మా కొక్కండునుగానకాఁడు శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 68



మ॥ ఎడలేకుండుభవత్పదార్చనముచే నెంతేనియుత్కృష్టత
నృదయ న్జాలినవారిపాదరజము ల్నాబోంట్లపాపంబులన్
గడఁకన్ బాపి పవిత్రతన్ గొలిపి ప్వర్ణద్వారపీఠిన్ లలి
న్నడవుం గాని యసత్సమాశ్రయతనానా? వేంకటేశప్రభూ! ॥ 69

మ॥ జ్ఞవసత్వంబులపేర్మి నాకొకరు హెచ్చా? నాకునేనన్నభా
వవిలాసంబున నిన్నిసాల్లుజనె క్రేవ న్నీ వెబోధించుచో
నెనరో యేటికిసోదెయంచు నిను నింతేనాదృతింజూడ నో
శివనారాయణ! తెల్వినేఁ డిటులవచ్చెన్ వేంకటేశప్రభూ! ॥ 70

మ॥ అనురాగంబొకటే సమస్తసుఖదుఃఖావాప్తికి న్మూలసా
ధన మద్దాననె యీషణత్రయము సంధార్యంబు దానన్ జనిం
చును కామాద్యరిషడ్విలాస, మిఁకవిజ్ఞు ల్నీపయింజూపుభ
క్త్యనురాగంబును నీదృశంబె? శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 71

మ॥ రవులేవెక్కురు వారిజుట్టెడు గ్రహగ్రామంబులెన్నో? తదు
ద్భవజీవావళులెన్నో? వృద్ధి నవి యీపై నెన్నికానున్నవో?
అవగాహ్యంబె? యొక్కొక్కజీవి దినచర్యన్ వ్రాసిపోషింప నో
శివనారాయణ! అద్భుతావనవిలాసీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 72

మ॥ అనురాగంబుఁ బరోపకారముననే యత్యంతమున్నిల్పి నీ
యనుసంధానము నీచరాచరసమస్తాశావకాశంబులఁ
దునుభావించి పరోపకారమున నిన్నుం బ్రీతినొందించు నె
మ్మనమందే నిజమైనభక్తి శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 73

శా॥ నీయాజ్ఞన్ సురలేని దాఁటఁగలరా? నిన్విస్మృతిఁజెంది యే
మే యేమేమొ యొనర్పఁజూ నెదము స్వామి! సత్కృపాదృష్టి మా
మాయజ్ఞానజముల్ తుమించి జయమిమ్మా ప్రోవరమ్మా! సమ
స్తాయాసంబులడంపుమా!, వినతిఁగొమ్మా, వేంకటేశప్రభూ! ॥ 74

మ॥ భువనంబుల్కురుంబులై చిటికలో ముప్పోకలన్నాఱు నీ
వ్యవసాయంబును జూపెడి న్గనుమ జీవంబు ల్జనింబొందుచో
వివిధప్రజ్ఞల సంసృతినైలఁగుచో వేసారినిన్బెందుచో
శివనారాయణ! సత్వముఖ్యగుణరాజీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 75

శా॥ ఈకేల్వేసెడిలెక్కవేయ స్మరణంబీవాక్కునన్ సాగ నే
యేకాలం బవకాశమున్ వదల కందిందేగుచిత్తం బిసీ!
నాకేసిగ్గనిపించు సాజపము లన్నా! నవ్వుగాదోటునీ
కాకక్కుర్తి సహించి ప్రోవు శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 76

మ॥ పరమాత్మన్నినువీడి యీకణము సంభ్రాంతి న్మహాస్పృష్టినీ
వఱకే జన్మలఁ గాలవాహిని నసంభావ్యోరు దూరస్థలాం
తరపాతంబయి తోటివారలు నిను న్దర్శింప నీక్షించి కా
తరయయ్యెన్ నినుఁగానలేక కనరాదా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 77

మ॥ కవలౌభీతియుసాపరాధతయు బింకంబూడ్పఁగాఁ గర్మసం
భవమా సంసృతిలోఁ జికాకుపడి నీపైవాదుఁగల్పించుఁ గ్రూ
రవిధానుండవటంచు మర్త్యుఁ డణుమాత్రంబేని గోపింప వో
శివనారాయణ! సత్కృపారసవిభాసీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 78

మ॥ ఒకరాజ్యంబున రాజుఁ గొల్చెడుసహాయోద్యోగిసంఘప్రణా
ళికపోల్కి నె్వలయించితే యుపసురాళిన్? మాధరాగోళపా
లకునిన్ దెల్పుమ భక్తిచే సతనివాల్లభ్యంబు మేమాలసిం
పకపోందన్వలె చిద్విలాస! శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 79

మ॥ విమలప్రజ్ఞలు, ధర్మసూక్ష్మముల మావృద్ధిన్ బ్రసాదింప ను
త్తమలోకంబులనుండి వచ్చుటలు తథ్యంబేమొ? ఆయుఃప్రమా
ణము జిజ్ఞాతృబలంబు స్వల్పమగుటంఁగాఁబోలు వారేగివ
చ్చుమహాసంధి యుగంబులేచనెడు విష్ణూ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 80

మ॥ యవసంబు ల్పుడిగాడ్పులనుండిసి యూర్ధ్వాధఃప్రచారంబులం
దు వెసన్దూఁకొనుభంగి జన్మమరణానుష్ఠానచక్రంబున
న్వివశత్వంబునఁ గ్రిందుమీదగుచు నుద్వేగించుజీవాళికిన్
శివనారాయణ! ముక్తి యెన్నటికొకో? శ్రీవేంకటేశప్రభూ! ॥ 81

మ॥ రవియొక్కండిడుకాంతినే మిగులదూరస్థు ల్భరింపంగలే
ర, వియత్నాప్తరవిగ్రహప్రచయనిర్యదీభిమదీప్తిన్భరిం
చువియత్తత్వమునన్ వెలుగు ప్రభహెచ్చున్ బోల్పఁగాశక్యమే?
శివనారాయణ! తత్ప్రభాపరమభాసీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 82

మ॥ నవరత్నాళి నికామగాములయి యందంబీయ దివ్యేంద్రసి
లవికారంబగుచాయలో సకలమున్లగ్నంబుఁగాఁదోఁచె నెం
తవిచారించిన నీకుఁజాయకును భేదంబింతయుందోఁప దో
శివనారాయణ! ఆదితత్వపదభాజీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 83

మ॥ సకలవ్యాప్తి, సమస్తకారణతయున్ సామాన్యమై నీకు మిం
టికి సామ్యంబుగలట్లుఁదోఁచు నదియేనీవన్నచో బాధకం
బొకఁడు న్గల్గునె? తన్నిజానిజకళావ్యాహంబులన్ జొన్నుమా
యకు నుచ్చాటనమంత్రమిమ్ము శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 84

శా॥ భూనీరానలవాయుపూర్తి దెసలన్ బొల్పొందుగోళంబు లె
ద్దానం బుట్టి యెసంగి పొల్పుటన్ నిత్యం బట్టియాకాశత
త్వానూనప్రభయే విరాడ్ర్పభయఁగా ధ్యానించుటే యాదిమూ
ర్తి! నీధ్యానముఁగాగణింప సరిగాదే? వేంకటేశప్రభూ! ॥ 85

మ॥ తనలోఁ బుట్టినభూజలానలమరు తత్త్వంబులం దున్నశ
క్తిని యాకాశము కొంతచూపమిని దత్తేజోధికుండై స్వతం
త్రనియంతృత్వముఁ గల్గుడైవ మొకఁడుండంబోలు సర్వాధ్యుఁడం
చనిపించున్ సకలస్వతంత్ర! శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 86

మ॥ వడిచే బొంగరమే రవోంకరణమున్ బాటింప నెంతోవడిన్
గడకన్ మింట భ్రమించుగోళముల యొంకారారవాధిక్య మే
ర్పడునే యూహ మదింప నింతయని? తద్రానంబె యొంకారవా
చ్యుడవౌనీరమణీయనాద మనిపించున్ వేంకటేశప్రభూ! ॥ 87

మ॥ అవికారున్నినుఁ జేర భూమ్యనలవాయ్వాకాశతత్వాళిదాఁ
టవలెన్ స్థూలవికారయు క్తతనువుండన్ దుర్లుటంబద్ది మే
నవియన్ బాటకమున్నె మానసబలవ్యాపారయోగంబునన్
శివనారాయణ! నన్నుఁజేర్చుకొనవా? ఓమేంకటేశప్రభూ! ॥ 88

మ॥ పుడమిన్నీరము వీనిలోజ్వలన, మీమూఁటన్మరు, త్తాకసం
బెడమీకంతటనాల్గిటన్, బ్రకృతి యీయేనింట, నీచేతనే
ర్పడుబాహ్యప్రభ మాతనుస్థమగుచున్ బాలింప సృష్టింపఁగా
నడఁపన్ మాకును శక్తి గొల్పు పరమాత్మా! వేంకటేశప్రభూ! ॥

మ॥ భవదవ్యాజకృపారసంబు జినుకుల్ పైసోఁకఁగావచ్చుచో
నవిసీతిన్ బడి నేనొనర్చునపరాధానేకముల్ దావవ
హ్నివలెన్ వానినిమ్రుంగుచుండవలయున్ నిత్యంబుఁ గాకున్న ని
టవియింపన్ జెడుగుల్ ననున్ జెనకనానా? వేంకటేశప్రభూ! ॥ 90

మ॥ “ననుఁగొల్వన్ వలెనన్నయాశ కనుగుణ్యంబౌ మనోదార్థ్య మీ
తని కీయన్ వలె”నన్నయాహ భవదాత్మన్ బుట్టదో? దానివా
నినె చేకూర్చుకొనంగనిమ్మ”నుచు మానిత్యంబు సంధించెదో
జనకా! బింకముడించె నీవెగతి శ్రీశా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 91

శా॥ రామో నీదరి కెన్నిమార్లొ? ముదల న్రంజించుకార్యంబుకై
పోమో యెయ్యెడనోజనించి మఱలన్? భూతస్పృహజ్ఞైంద కే
మేమో పల్కెడిమా కెఱుంగనగునే యేష్యంబు? మన్నించి యో
స్వామీ! మాకుఁబ్రబోధమిచ్చుటకు రావా? వేంకటేశప్రభూ! ॥

మ॥ అహహా! నీప్రభ కోటిభాస్కరఘనాభాధిక్యమానంద్రు నా
కిహమం దందుశతాంశమేని కనరా దేమందు నోయయ్య! త
ద్గ్రహయాళుస్పృహ మామకీనదురితవ్యాపారమేఘాఘముల్
బహుశస్ఫూర్తిని నన్నుఁజుట్టుటనొ యప్ప! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 93

మ॥ నిరతంబు న్భవదీయనామమును వాణిజేర్చుట ల్కృత్యము
“ల్పరమేశార్పణ”మంచు వానికి భవత్పాదస్థితి న్గూర్చుట
ల్పరదా! తెల్లమెకాదెనీకు? నినుఁ గొల్వజ్ఞాచునాకు న్భయం
కరవిఘ్నంబులు సోక నేమికతమోగా? వేంకటేశప్రభూ! ॥ 94

మ॥ నిను ధ్యానింపఁదలంచువెంటనె కడు నీద్రవంబులై తాక్యయో
జనము ల్మొండుగఁజిత్తము న్ముసరుఁ డచ్చాపల్యతంజిక్కుబు
ద్ధిని జక్కన్గుదియింపఁ జాలమిని భక్తిన్నేర్పురాకుండె, ని
స్సనఁగా యోగ్యత కల్గుటెట్లా? నిగమాంకా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 95

మ॥ ఎవరైన న్నినుఁగొల్వ నాసపడిరే నెంతేనియు న్నవ్రిచి
త్తవికాసం బొనఁగూర్పఁజాలులలితోత్సాహంబు సంధింప కే
ల వికారంబులఁ గ్రుంగఁ గైకొనవు? తేలనేక భారాహతి
న్దవుదవ్వైపడువారిబాధ కనరాదా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 96

మ॥ అసలేమూఁడు, నందులోమఱపు. క్రోధాదు ల్కడునేర్పరు
 ల్వసనత్యక్తముగాఁగ నీవిడినదీర్ఘాయుష్య మెట్లగునో?
 ముసుఁగౌ పూర్వఫలంబు తీఱకయమున్నుం దెట్టినూత్నాఘము
 ల్పొసఁగనోబ్బునో యాదుకోఁగదె దయాభూ! వేంకటేశప్రభూ!॥97

శా॥ ఎంతోయత్నమదేల? మేలుసమయం బేపార నావేళ నా
 యంతస్సు న్మఱలింతునీదెసకుఁ బొమ్మించు న్వృథామానినై
 కంతుప్రేరితవృత్తుల న్మనముఁ జిక్కజేయుట న్నేడు నీ
 చెతంజేర్ప నసాధ్యమయ్యెడి యశశీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 98

మ॥ జనియెల్లం బొరపాట్లతోజనెడి వ్యర్థంబైన పూర్వార్థము
 న్ననయత్నంబున నుత్తరార్థమునఁ జిక్కజేయ యోజించు చుం
 టిని, ప్రారబ్ధము సంచితంబు నిచట జ్ఞేయూతలేయానో? కా
 షో?నను న్నీదయ యెట్లుతేర్చునో?స్వయంభూ! వేంకటేశప్రభూ!॥99

మ॥ “అతిస్వల్పవిస్మయే” తనెడివాక్యార్థంబు నూత్నంబె? యు
 ధ్ధతకామార్తతఁ గన్నఁగానమిని తొక్కాసంఖ్యసౌఖ్యంబులం
 బతితత్వంబుఁగడించి పాపఫలము న్వాయంగనే ర్చేనుటం
 గతవార్భంధము లిప్పు వ్యర్థములెగా! నావేంకటేశప్రభూ!॥ 100

మ॥ కడుధీశ క్తియు దేహదార్ధ్యమును లోకం బేమొ నన్నుద్ధరిం
 చెడునంచు న్నెరనమ్మి కోల్పడితిఁ జేసేత న్నరీ! శక్తులి
 ట్లుడుగ నిక్క మొగంబువెచికొని యయ్యో!యంచు వాపోదు న
 న్నడుగజ్జేర నొకప్పుడే న్దలఁపవయ్యా! వేంకటేశప్రభూ!॥ 101

మ॥ కలకొంచెంబున నీవిఁ జూపితిని వాక్పారుష్యముం జోపితిన్
 బలుక న్నత్యమెకొంటి, నొండొకొకై బాధైన సాధించితి
 న్గలలోఁగా కిటఁ దైహికంబయిన దుష్కామంబు వర్జించితి
 నిలువంజేసితి వాక్కు నీగణనఁ గంటే! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 102

మ॥ మదమున్న నిష్పపాయిగాఁడు స్పృశియింపంబోడువహ్ని న్నరుం
 డదిరా వచ్చుఫలం బెఱింగియును ద్రవ్యస్త్రీసుఖేచ్ఛం బదిం
 బదిఁబాపాఘములం జరించెడు నృశంసత్వంబున న్బాపమ
 న్నది సద్యోఫలదాయిఁ జేయగదవన్నా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 103

మ॥ ఘనకార్యం బొనరించి తన్బొగడిక నైకొంటకాదయ్య నే
 నొనరింపందగుదాన మత్కృతము లెతోసూక్ష్మభాగంబులం
 ట నిజంబైనను నామనంబు నయపంథాచారియేగాని దు
 ర్వినియుక్తంబుగ లే దటంచనెద శౌరీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 104

మ॥ అదిరా! మానసలాఘవత్వము కృతం బత్యల్పమైనం బది
 బది దెప్పుంగనుచుండుటబ్బురము! శంపాచంచలం బౌర! న
 ల్బదియా రేండ్లవయస్సుదాక నొనరింపబడ్డమేల్కీడులం
 జదువంజూడఁగనేల? నీవెఱుఁగవా! నావేంకటేశప్రభూ! ॥ 105

మ॥ గతమేమోగతమయ్యె, రోటఁ దలఁ జిక్కంజేసి రోకంటిదు
 ర్హతి తప్పన్వలెనంట వెట్టిగద! భారం బింక నీదేసుమీ!
 కృతముం జూచి యనర్హుడంచనెదొ పోనీ పాపమంచుం దయా
 మతిఁ గైకొందువా? సర్వసంపదభిరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 106

మ॥ అమలాంతఃకరణంబున నిగ్గులనర్హంబౌ ప్రమోదూతమా
 ఘము గృష్ణార్థములోఁ దృతీయఁదగు శుక్రప్రాప్తవారంబున
 న్నుమదామప్రభలీనునీశతకముం జోడించుకేల్దోయి నీ
 కమలాంఘ్రిద్యయికి న్నమర్పితము నాకై వేంకటేశప్రభూ! ॥ 107

మ॥ యతిరాజెవ్వరు? నీవ ప్రత్యహము సాహాయ్యంబు మాకిత్తు వే
 యతుకుంజెందవు, యోగసంస్థితి ననన్యాయ త్తచిత్తంబుతో
 డుత నాసర్వము నీపదాగ్రగతినుండుంగాత మాచంద్రస
 ద్వితతంబౌచు, భవత్కృపాగురుకళాప్తి న్వేంకటేశప్రభూ! ॥ 108

(3)

శ త క స్త బ క ము.

మాధవ శతక కదంబము.

ప్రథ మో షా య న ము .



మహిళామణిన్ మిగుల చెన్నలరారు స్వరూపసంపదన్
హైమవతిన్ బ్రతాపమహిమాదికశక్తులచే సరస్వతీ
భామను సత్కళాగరిమఁ బ్రాధి - భరించుచు సర్వతాకిక
క్షేమకరైకమూర్తివగు శ్రీకరు నిన్ను నుతింతు మాధవా!!

చ॥ భువి జనియించి యిప్పటికిఁ బోయెను నల్బదియారువత్సరాల్
చివరకు నేడుతేలిన విశేషము తెవ్వియుఁగానరావు ని
త్యవిధివినా; మదీయకృతమైతగు నెయ్యది కూర్పవచ్చునం
చు విధిలిఖించెనో యలఁతినూచనయైనను లేదు మాధవా! ॥ 2

మ॥ స్మృతి యింతేనియు లేనివ్యక్తి కడుగంభీరంబు నావర్తఘో
రతరంగంబు భయంకరంబయిన పారావారమం దామహో
ద్ధతి నిందందును మున్గితేలుగతి నాద్యంతంబులున్లేనిసం
స్మృతియన్వారిధి నాదుయాత్ర యగుదెంచెన్ వ్యర్థమై మాధవా! ॥

ఉ॥ కావలెనన్నటుల్ వెలితిగానినికామవిహారియైన పా
రావత మొక్కచో సుఖపరంపర మైమఱ పొందియుండ న
ర్హావసరంబుఁజూచుకొని యాడకు టివ్వున డేగవచ్చి యా
లావు హరించి పోవునటులన్ మృతి పొంచెడుఁజెంత మాధవా ! ॥

తరల॥ ప్రబలమా ప్రకృతిప్రవాహము బాటి మమ్ములనెట్ట మే
ల్లబగబన్ వడితోఁ బురాకృతకర్మముల్ పయిమూఁగ ని
ల్వఁబడఁ గాల్చిల దేమితోఁచదు స్వంతయోజనసేయ నీ
యుబుసుపోనిప్రసక్తిలో సుఖమున్నె యేరికి మాధవా! ॥ 5

చ॥ ప్రకృతిబలంబుకంటెను బురాకృతపాపఫలంబుకంటె మా
కికను విలక్షణంబయిన స్వేచ్ఛ నొసంగితివాక్కో? జీవవ
ర్తకమునఁ బుణ్యశౌరవముఁ దార్పజరించెడుచోటఁ జిత్తముల్
తికమకనొంది పాపముల తెన్నునఁ బర్విడుచుండు మాధవా! ॥ 6

శా॥ పుట్టంధుల్ కనుగానరామి పతనంబుల్ కాంచుట ల్పజమా
కట్టా! కొంతవివేకముండియు నసత్కార్యంబులన్ మూర్ఖు
బట్టుకదాల్చి ప్రపంచమాయఁబడు తేప్రారబ్ధమో? చూచుచున్
నటేటన్ బడి యెంతగింజుకొనినన్ వ్యర్థంబెగా మాధవా! ॥ 7

ఉత్సాహ॥ పూని యంతరాత్మతెల్పుబోధమాని స్వాభిమా
నానిసర్గసృష్టి భ్రాంతినంది పూర్వపాపముల్
పో నడంపబోక పెంపుబొందఁ జేయుచుండుమా
కొనె పాపము క్తి యెన్నఁడైనఁగాని మాధవా! ॥ 8

చ॥ జనిజనిఁ గ్రొత్తపాపముల సల్పెడుమా యఘసంచయోగక్మం
తనము యుగాంతకప్రళయదర్పమునందగునేమొ నీదుపా
పనకృప; నంతెగాని యడఁపన్ వలె మేమె యటంటసున్న యా
పెనుపు నడంచియోసుకృతిఁ బెంచియొ తేర్పుముమమ్ము మాధవా॥ 9

వృ॥ కృషివాణిజ్యములను నష్టంబె కీలెడలిపడెడువారికి
సుషిమాదృష్టిని గ్రమవృద్ధిన్ రాజులు బుణమిడి కనునట్లుగ
విషయాప్తిన్ సుకృతముపోవంగన్ వీడ్వడియెడు ననుబొంటకున్
దృషబోఁ బున్నెము నెరవీరాదే తీర్పమనుభయమే? మాధవా! ॥ 10

చ॥ ప్రకృతియెడారి కోరికలు బాడబవహులు ద్వందముల్ నిదాన
ఘకృతఖరాగ్నిపాయువులు క్రామముఖారులు దావవహ్నిప
ర్వకప్రళయోగమేఘములు ప్రాణుల కీకలిత క్తితప్రగఠ
ధకమును గ్రక్కుపర్వతము తాలిమి నిల్చుటయెట్లు మాధవా! ॥ 11

మ॥ ప్రకృతిశ్యామ భ్రమానురక్తిగొలుపన్ ద్వంద్వాయతోరుస్థలిన్
వికృతిన్ సంజనితున్ బరుండనిడి తద్వీర్యంబుబో మణిరో
ధకు లుగ్రంబుగఁ గాలుసేతులకు బంధంబూన్చిన్కొక్కన్
ప్రకటెరండరసంబు నుగ్గిడఁగఁ బాఘంబెచ్చదే? మాధవా! ॥ 12

వృ॥ కామాదులను గొల్పుగారడీఁ జూచుటై
నీమానఁ గలితెల్పు నీతులే పాడుటై
వేమారు లఘయుక్తవీధినే యాడుటై
యే మెట్లునినుఁజేరు టీశ్వరా! మాధవా!॥

13

శా॥ యోగంబో! యజనంబో! భక్తియో! యెటోయోజించిపూర్తిన్ నినున్
రాగంబొప్ప సమాశ్రయించునెడ నైంద్రుబైనవిఘ్నక్రియో
ద్వేగం బాత్మకుఁ దావకాన్యకృతులన్ బేరాసలన్ గొల్పు న
య్యో! గెల్వంగలమెట్టు లీబెడద, నీవూహింపుమా! మాధవా!॥ 14

వృ॥ ఆదె వసుతుఁడు శ్రొత్తచిగురుల నలరుటలుగులు నూతెడిన్
గొదమతుమ్మెదనారిరవమదె కులుకుటువిదలువారెపో
యెదిరి చిల్కహుమాయిపయి మరుఁ డెగిరిదుముకుచుఁ బూగదల్
గుదులుగా నిగిడించెడిని యెటు కుదురుకొనుమది మాధవా!॥ 15

మ॥ స్మర సంస్మృష్టమహేంద్రజాల మెటులోమాయించినన్ గ్రోధము
త్సరలోభోన్మదపట్టభద్రగతి సంస్థాపించు రంద్రంబు నె
ట్టిరవంతే స్తనినంత నాకపతి “గాండీవంబు”గాఁదోఁచె మా
చెఱ లిప్పట్టున బాసటై యొసగఁవే చేయూతమున్ మాధవా!॥ 16

వృ॥ అదేమో! భయోద్వేగమత్యంతమైమదిన్నీ యెడన్నిల్పుమాయత్నముం
గుదింపన్ గుదింపన్ దిగుల్పుటైడుంగదే! రమ్మరక్షింపఁగామాధవా!॥

మ॥ కనిపాతేసిన గాలికిన్ బెఱుగునీఁగల్ దోమలు బోలు మా
కనుకంపన్విడి కానఁజాలనిరహస్యస్థానము స్వేరియుం
డిననీకేమిసుఖంబు? మానుడులఁగానీ, చేష్టలంగాని కాం
చినచో నీకు వినోదమై ముదములక జేకూర్పవే మాధవా!॥ 18

మత్తాక్షిడ॥ కన్నబిడ్డకుఁ బాలోసంగిన కఱఁగు నన్నువ యశావనం
బన్నభ్రాంతిని దాది మోమున నతనినూఁకెడి మూఢరీ
తి న్నయంబునువీడి యీప్రకృతిక మముఁ బడనూఁకి నీ
వెన్నఁ డేమిటియైనఁ గన్గొన వెదికతంబాకొ? మాధవా!॥

19

ఉ॥ సత్యములేదేలేద, కొనసాగిననుక నెపమూనియుండు నౌ
 ద్ధత్యముమెండు మోస మహాహా! పరిపూర్ణము రంకుబోవుటల్
 నిత్యపథంబు లిట్టియవసీతుల కాకరమైనదుష్టసాం
 గత్యము నాకు నేటికని కన్నడకుండెదవొక్కొ? మాధవా!! 20

అంబురుహము॥ పున్నెముచెల్లినవెంట నెజీవము భూమిఁబుట్టునటండ్రహా
 యన్నిట నీకలియం దటుఁబుట్టెడి యంతకుక గలదే యఘం
 బెన్నఁగ నెంతవిరోధికినేనియు నిట్టిహైన్యము నీకు మా
 పన్నశరణ్య! నతావనదివ్యపదాబ్జశోభిత మాధవా!! 21

మ॥ గిరిపాతంబుల హస్తీఘట్టనల సంకీర్ణాహిదప్తాళి కిం
 కరసంఘర్షణలక దవాగ్నిహతులక గవ్వంబులెన్నేని మే
 ల్దరహాసంబుననోర్చి నిన్దొలిచి ప్రహ్లాదుండు రక్షార్హతక
 వలలెక దాననొకింతలే కెటుతరింపక జాలుదుక మాధవా!! 22

శా॥ కారావాసభరంబు తప్తసికతాగ్రస్థానభారాంచిత
 ప్రారంభంబు కళాప్రహారములు నిర్దాక్షిణ్యసూచీముఖ
 క్రూరాక్షిద్యయభేదనంబుఁ బువులక గొట్లాటగా గోపన
 శ్రీరంజిలై వృథామొఱుగ్గొలుప తీతే మాకిటక మాధవా!! 23

మ॥ కలసర్వస్వమెగాక నీకొఱకునై కన్నెన్నన మేనైన నా
 కులపాటింతయులేక యీఁగనినభక్తుల్ రక్షణార్హత్వసి
 ధులుగా కీ ననుబోటి స్వార్థపరులందున్ సిద్ధికన్నట్టునే?
 తలపైకెత్తి “ప్రసీద!” నాఁ ద్రప హృదిన్ దట్టాడెడిన్ మాధవా!

మంజుభాషిణి॥ ఇటుచూడుమీ! తొలఁగి యేగనేటికో?

మటు మాయమై చనఁగ మానుకొందునే?

త్రుటియైన నీస్మరణ -తోడునీడవై

నటియింపు నీవెగతి నాకు మాధవా! ॥

25

మ॥ సిరిపోఁ గానలడస్సి యప్పునకు స్వస్త్రి పుత్రకుల్ దాల్మితోఁ
 బరదాస్యంబునఁగ్రుంగఁ బ్రేత వనసంవాసంబునన్ బుత్తు దు
 ర్గరణంబుగని భార్యకంఠమునుద్రెంపన్ దెంపువాటించి నీ
 చరణధ్యానము వీడఁబోవని హరిశ్చంద్రుండె రక్షార్హుఁ డే
 మఱుమాబొంట్లవిలాప మర్హ దశకిమ్మా! యెమ్మెయిన్ మాధవా!

మ॥ అలతన్ మిక్కిలిసోలి యస్థిగతదేహం బల్లలాడంగ నీ
 ఘలునన్నంబును లేమిఁ బెన్నోసలి కాలున్లాగదూఁగాడి నీ
 తలఁపేదిక్కుగ వేలవత్సరము లుద్యధ్యానియా హస్తిగా
 కిల నాబోంట్లటె? రక్షణార్థులగుచున్ స్వేచ్ఛన్గనన్ మాధవా !

శా॥ నీవారన్నమెభుక్తి జీర్ణవసనానీకంబెపైకప్పు నెం
 దేవీక్షించిన నిట నెప్పుడయినన్ నిప్పచ్చరం బింకసం
 తోవిస్తార మటైన నిశ్చలత నెంతోభక్తి నిన్గొల్చి స
 ద్భావుండైన కుచేలు నర్హతకుఁ బాతాళాంతరస్థంబు మా
 భావాంధత్వము నీదయార్హదశకున్ బ్రాపెట్లగున్ మాధవా! ||28

మ॥ విపరీతప్రతిభావలక్ గ్రియల దుర్వీర్యత్వమున్ జూపుచున్
 గృహఁబోనాడి సుసాధువర్తనులకున్ గీడ్పాటుసంధించు ని
 శ్రుపుతాపాపుల శిక్షకై వెడలు నీప్రస్థానకాలంబునం
 దపనేయంబని కూయివెట్టుటకు వెన్నాటయ్యెడిన్ మాధవా! || 29

మ॥ తనుధర్మంబగు స్వప్రయోజనపరత్వంబూని నాదైన్యమే
 ఘనమన్ యోజనయుండియున్ మనసుజిక్కింబట్టు దింకింతకం
 టెనుదీవ్రంబగుదీనతన్ సుడియువానిన్ దేల్పు నీవేగుచుం
 డినచో నామొఱి దుర్నిమిత్తమగునన్జిత్తమ్మునన్ మాధవా! ||30

శా॥ పాలన్ జక్కెఱసోకినట్లు సరసవ్యాపారసాహిత్యవా
 గ్దాలంబుల్ జిగిమించు ప్రస్తరణమై సప్తస్వరోద్గీర్ణరా
 గాలాపామరసత్సుధాంకితములై యం దీవుక్రీడింప నీ
 బాళిన్ ద్రుంతునొయంచు విన్నపముదెల్పన్ జంకుదున్ మాధవా! ||

మ॥ శ్రీతరంగాగతి నీవు సర్వభువనశ్రీరంగమధ్యంబులం
 దతిపుణ్యాత్మకులన్ బతివ్రతల సత్యప్రౌఢులన్ మానిసం
 తతులన్ శ్రేష్ఠుల నర్హసత్కృతులతో ధన్యత్వముంగూర్చుచో
 నతికింపంగమకింప నాచెఱల విఘ్నాశంకచే మాధవా! || 32

మ॥ తిరుశైలోన్నతపీఠదేశముల సాంద్రీభూతకేళీవనో
 త్కరనానాసుమసౌరభార్ద్రమయి చక్కన్వీచు నాపిల్లతె
 మ్మొరలన్ నిద్దపుభక్తిబృందములతో మేల్హాయి వర్తించు నీ
 వరసౌఖ్యంబున కంతరాయమని తెల్పున్ నాసాదన్ మాధవా! || 33

శా॥ అంతేలేని ప్రపంచసంతతులలో నష్టపుకాదగ్గమే
 ల్సంతుల్ పోషణముల్ మృతుల్గుటిచిరచ్చలేసి క్షీరాబ్ధిలో
 వింతోపాన్పన మేనువాల్చి యచటా విశ్రాంతినిదించునీ
 కెంతే భంగకమంచు నించుకయు నోరెత్త వెఱు మాధవా!॥ 34

శా॥ “అమ్మేనడ్గకపెట్ట” దన్నటుల నాయారాటపు గారణం
 బెమ్మనే జ్వేవివేయఁజూడ సమయం బింతేని గన్నట్ట దం
 తమ్మే కర్మముజారుదాక నిటు లేదట్టాడినగాని వీ
 నిమ్మేద్రిప్పవే? కర్మమెల్లఁజనుటింకెన్నాళ్లకో! మాధవా!॥ 35

పు ష్ప మా తి కా బ ం ధ ము.

చ॥ అలరులజాలరు ల్భయనయద్వయసాదృతి గీతిరీతి నీ
 నెలవులఁ గ్రాలఁగానునిచి నిన్గొనియాడెద వాదభేదవృ
 త్తులఁ బలుజాలులై మధువిధు ల్సుధునీర్పురిఁ బారి నీరిరం
 సల నలతల్ లయింప సరి సద్రసవ త్నవసేవ దైవమా!॥ 36

శా॥ కాలేనొచ్చునో? చేయినొచ్చునో? భక్తతాణతీవ్రాస్థచే
 జాలుకమూలయు నెన్న కేయుటికె దజ్ఞానాంధులొదుష్టులె
 దాలోచింపరు తాకుతప్పుటలు స్వాస్థ్యంబూను నిజ్ఞాడకే
 నాలో జంకునఁ బీచుపీచుమను నన్నా! గుండెలో మాధవా!॥ 37

మ॥ అవులే! మిక్కిలిశ్రద్ధ నన్యములలో నాకృష్టఁడైనట్టులుం
 టివిగానీ మఱి దొంగచూడ్కులను వీనిగూడ నష్టపుచూ
 చువిశేషం బితఁడెల్లనే యెఱుఁగఁడుచు లోనభావించెదే?
 నవులాటా? యికనైన రమ్మిచటి కన్నా! వేడెద మాధవా!॥ 38

శా॥ నామాటే భవదాత్మలేనియెడ నిన్నా ల్లిట్లు జీవింపఁగా
 సామర్థ్యంబది నాకెగల్గెడినె? సాక్షాద్భక్తియు వెల్లునే?
 శ్రీమంతంబయి తుష్టిసీగలుగు నీక్రీగంటి మేల్చుపు నా
 పై ముంపై పనిఁగొంట నిక్కమని తెల్పు సాగెద మాధవా!॥ 39

శా॥ అబ్బో! నీవటులోరమోమిడి త్వదాస్యంబు గరాగంబు చా
 టబ్బు బెట్టుచు మందహాసమున లక్ష్మణంబు గనుంగీటు నీ
 తబ్బి బ్బేగనలేనె యేటికిటులీతాటోటు వాగింపఁబో
 కబ్బా! దండము నీదరిన్ గొనగదయ్యా! వేగమోమాధవా!॥ 40

మ॥ కలిగెన్ నీమది నాపయింగృహ యశంకం జౌచుఁ గాకున్న నా
నిలువెల్లన్ గరి నిండు గద్గదిక కన్నీ రిట్టలంబై యిటుల్
కలుగన్ గారణమున్నె నిన్దలపఁగాఁ గన్గొ మ్మిటుల్వచ్చి, నా
పలుకున్ సత్యముఁ జూడనైన నిటురావా! కాంచవా! మాధవా!॥

మ॥ నడువన్ జాలని వానికేగదవె చెంతన్ సాయముండన్ దగున్
గడిదేఱన్ మఱి సాయమెందులకు? భక్తశ్రేష్ఠులౌవారివె
బడి నీపోవుట ముఖ్యమా? తదితరవ్యక్తిన్ సుమార్గంబునం
దిడఁగా ముఖ్యమ? చూచి నాకొరకు రమ్మా! సమ్మతిన్ మాధవా!॥

శా॥ నీచూపేకరవయ్యె మాకెపుడు, బోనీ పిల్వఁగాఁ బిల్వఁగా
నేచాటున్ నిలుచుండియో పలుకు దీవెన్నాళ్ల కేనంచు నో
రాచన్ వీనులఱిక్కుజేసి వినఁగా 'నా' లేదు 'నూ' లే దిదే
మీ! చాతుర్యమ! పల్కెయింతకనకంబే! యింకెటో? మాధవా!॥

ఉ॥ 'ఓ'యనఁగదెదే? నడువనూనినఁ బాదము లర్గిపోవునే?
న్యాయవిచారణం బొకక్షణంబునకే తలక్రిందులౌనె? యె
బ్బే! యెటఁజూడఁ జాల మిదియే? సరసం? బెటవేర్చినావు? మా
నాయనగాదు! తుంటరితనం బెపుడెర్గవు రమ్ముమాధవా! ॥ 44

ఉ॥ నాకనకంబుపెన్నిధి, గుణంబులకుప్ప, సుధామరీచి, మా
తాకిడు కల్పవృక్షము, నయప్రభనోమెడికామధేను, వెం
దాకలి డప్పి శ్రాంతి యన కాశ్రితరక్షకుఁ బర్వతెత్తు సు
శ్రీకృష్ణపార్శ్వరంబు వనుఁ జెందు టికెన్నటికోయి! మాధవా! ॥ 45

ఉ॥ పోకుము పోతిపోకు మెటొపోయిన తప్పును నాకు వీనిబా
ధాకతినత్వమంచు మదిఁ దద్దయు నమ్మెదవేమొ? మించుట
త్రాకల నీడ వెంబడినె రాక తొలంగునటోయి నీదుర
మ్యాకృతిఁజూప కేకళలనాడినదప్పునె 'రమ్ము' మాధవా! ॥ 46

శా॥ నీ వన్నింటనునిండియుండుటనె మానిత్యోత్సవంబుల్ మనున్
నీవే సర్వమువీడియేగినను లేనేలేవుసర్గంబు లే
ప్రాప్తిణ్యంబున నెందుడఁగెదవు సర్వవ్యాపి! నామ్రోల నీ
యావిర్భావము కల్గనేవలయునయ్యా! రూఢిగన్ మాధవా! ॥ 47

ఉ॥ ముష్టికి మొండిబండ శరమున్ బొనరించెడురీతి నిన్గనన్
గట్టములోర్చి యన్నముదకంబునునూపిరినాపి నీదరిన్
శిష్టగుమోడివేయనిది చెల్లదె? యోగ్యతకల్గదే? భళా!
యిష్టమువచ్చినట్లు విధియింపఁగ జంకవునుంత మాధవా! ॥ 48

ఉ॥ చిత్రపుబల్కు కర్మమునశింపనివారికి ముక్తిలేదె? స
త్పత్రత కీనిబంధనము బాధకమానె? యెఱుంగమొక్కొ? సా
విత్రికధన్ మృకండజు పవిత్రచరిత్రయు నీదుయీవికే
మాత్రము నడ్డుగల్గునె? సమస్తజగత్ప్రభువంద్య! మాధవా! ॥ 49

మత్తకోకిల॥ ఏనెపంబుననైన నామము నెవ్వఁడేనియుఁ బల్కుచుం
బ్రాణమిగినవాని పాపము భస్మమై కనుమోక్షమున్
మానితంబగుభక్తి నిత్యము మాన కాత్మపథంబునన్
ధ్యానమూనెడువాని కెయ్యది దాచియిచ్చెదు? మాధవా! ॥ 50

శా॥ ఏదోకోరికఁగోరి నీవొనఁగ నేనేమించు శ్రేష్ఠుండనన్
మాదమ్ముంగొని నీకునాకుఁగల ప్రేమగ్రంథిబోఁద్రెంచి చే
దాదూఱుంబడ నంతవెర్రినొకొ? నిత్యం బూరకే పాడ వీ
ల్లాదన్ వారలుగల్గ రుండినను గల్గంబాట నోమాధవా! ॥ 51

ఉ॥ రాముడ! సోమఁడా! యనిన రంజిలుదో? నినుమించువారు లే
రీమహి నీకునీవె తగు నీడనఁగా మదిసంతసెందువో?
పామరు లట్టులే వినుతిపాఠము లీవును మెచ్చుకొందువే?
యేమెయిసేవ నీహితమొ? యేర్పడఁబల్కుఁగరాదె? మాధవా! ॥ 52

ఉ॥ నీవుగ్రహింపఁబోవ నెడునిశ్చయమున్నను మంచిమంచివే
వేవియొ యేటితెచ్చి కడునెక్కుడుభక్తిని జేయిఁజూపి యా
యావరణీయవస్తువుల నన్నిటి మేమెగ్రసించుమాత్రకే
లావుగసంతసెందువె? భళా! యిదినైజమె యెందు? మాధవా! ॥ 53

శా॥ నాలోనుండెడు నిన్నుఁ దుష్టిపలుపన్ సౌఖ్యంబులం దేనె ని
త్యాలోలాత్మతనున్న నీకునుసుఖం బత్యంతమాగాదె? యా
లీలన్ వాయువు నన్నపానములునున్ లేకుండఁగా మాడి నీ
కేలగ్గిచ్చినవారలయ్యెడరయా? ఋష్యగ్రణులు మాధవా! ॥ 54

శా॥ పోని మృట్టులగాక కట్టఁ దిన సొమ్ముంగూర్చుకోలేని య
జ్ఞానాశక్తులకై నిజార్జితములోనన్ గొంతవెచ్చింప తా
నేనిన్ సౌఖ్యమువీడి వీల్పలుప నొనే నీకుసంతోష మో
దీనానాథజనార్తివారణయశోర్ధి! చిన్మయా! మాధవా! ॥ 55

చ॥ వినుతి సహస్రనామముల వేయివిధంబులఁజేయుకంటె నొ
క్కనికే దదార్తిపోనడఁపఁ గల్గినసాయమొనర్ప ధన్యవ
ర్తనమని నీకు హెచ్చగుముదంబిడుటంచు దలంతుఁ బొట్టనిం
డునె పదివేలురి తలుచుడుల్ పచరించిన నీకు మాధవా? ॥ 56

శా॥ తాలన్ అప్పలఁగూడ నీస్థితియదార్థంబైనఁబంచేంద్రియ
ఞ్చీలీలల్ కనుపింపలేమి నవి సత్ప్రేమన్ బ్రదర్శింపలే
వేలా! నిస్సన మాకు వానినుతు లోయీ! యింద్రియజ్ఞానజీ
వాళుల్ మాపరిచర్య నీకొసఁగలేవా? మోద మో మాధవా? ॥

సుగంధి॥ నీదిపేరు మాదినోరు నీతియో విసీతియో?

రాదుచెప్ప పోదుదెప్ప రాగమో విరాగమో?

యేదిలేదు కాదుసోదె హేయమో యుపాయమో?

వాదులేల సాధులీల వచ్చి తెల్పు మాధవా! ॥

58

శా॥ ఏనింద్యాకృతినో సకాశమున కీవేతెంచి నానేరమిన్

“రానూవచ్చితి పోనుఁబోయి”తను మర్మంబాడకే చూపుమీ

నీనైజంబయి యెట్టిలోకములయందేన్ సుప్రసిద్ధంబు ని

త్యానందప్రద దివ్యమంగళకరంబారూపమున్ మాధవా! ॥ 59

మ॥ నినుఁ జూడన్ బెనుపొందుకౌతుకమునన్ నిత్యంబు రమ్మందు న

త్యనుకంపాగతి వచ్చెదేని భవదీయంబైన విశ్వాకృతిన్

గనుఁగోనొందునోలేనో? నాదయినయుత్కంఠానురూపంబుఁగా

మునుమున్నే ఘనదార్ధ్యమి మ్మచలదాత్మున్ జేయఁగా మాధవా!

వృ॥ ఇట సుఖమల్పము భరమగుదుఃఖమె హితమిడువారలె లేరుగా

యెటఁగనఁ బాపపుపనులకు నాసల నెసఁగొనఁజేయుటె మెండుగా

త్రుటియును నీ వెట నెసఁగుటెఱింగియు దొరవని వేడుటెలేదుగా

అటమటమెండగు నిటఁజరియించిన ననుట నెఱుంగవె? మాధవా! ।

మత్తకోకిల॥ అన్ని వస్తువులందు నుందను టాలకించిన యాదిగా
 నెన్నరాని కడిందిచింత వహించెజ్జ తము నిత్యమే
 మన్నమున్ బచనంబొనర్చెడునప్పుడున్ దినుననప్పు డీ
 వెన్ని బాధల నొందుదోయని యేమిసేయుదు మాధవా! ॥ 62

శా॥ అయ్యా! మాయతిచారసంజనితరోగాక్రాంతి నీవెంతగా
 డయ్యంగల్గునో? మాదురాశఁ దగవాడన్ గల్గుపోరాటలన్
 వ్రయ్యంబడ్డయశక్తుతో నెటులుగాఁ బ్రాణంబు లీవీగెదో?
 అయ్యా! దుర్భరగర్భవాసముల నెట్లలాడెదో? మాధవా?! ॥ 63

శా॥ సృష్టింగలైడిజీవకోట్ల సుఖసంతృప్తుల్వీశేషంబులే
 ర్కష్టంబుంబడువారె పెక్కు రఖరాక్రాంతిం జెఱుంబొంద నీ
 కిష్టంబయ్యెనె? బాధ దేహమున నొక్కిం తెక్కడోతోఁప ను
 త్కృష్టాస్వస్థత తోఁచుమా కటులఁగాదే నీకునున్ మాధవా! ॥ 64

శా॥ నీవేలోకముగా భజించినను రానేరా వెటోవచ్చితే
 నీ వడ్డే మఱిపుట్టరానిగతి సంహృష్టాత్మ జీవాళికిన్
 నీవై దగ్ధమదేమొకాని యరులై నిద్రాదిట్టువారిన్ ద్రుటిన్
 ట్టైవై కుంఠముఁ జేరబంపెదవు దాక్షిణ్యంబుతో మాధవా! ॥ 65

శా॥ ఐదేళ్ల పక్షుడె తండ్రిహింసలకు జంకమాటలే కెప్పు నీ
 పాదధ్యానసమాధి నిన్గొలుచువాప్రహ్లాదు సుసారదు
 ర్యాదోరాశినిద్రోసి తజ్జనకు నీకత్యుగ్రవైరి దయా
 ప్రాదుర్భావతః నిట్టె మోక్షమునకంఘన్ న్యాయమే మాధవా! ॥

ఉ॥ అంతటిచిన్నవాడైద్రువుఁ డట్టు లనన్యమచంచలంబు న
 త్యంతపవిత్రమాత్మకృతమైనమహార్చన నిన్ను గొల్వఁగ
 యాతముదాఁక నేలుమని యల్లన మాయనుద్రోసివాపుదు
 ధాంతునిగంసు వెంట నె నుధర్మకుఁబంపితివెట్లు? మాధవా! ॥ 67

చ॥ వినయము ప్రేమ భక్తిఁ బ్రభవిం చెడుత్పద్గతమానసోధువ
 ర్తనములకులెఁ జూడ శతథాబలవత్తరగాఢతీక్షణభా
 వనమును బెంచు నీపయిని వైతసమాకలనంబుఁబూసనమోర్చి
 ఘను దినచర్య స్వానుభవశోభ నెఱింగెదనయ్య! మాధవా! ॥ 68

వృ॥ బతిమాలన్ మతిభంగపడన్ గనుపట్టవు నీ వొకనాటికే
నత్తికూరత్వమునంది శరించినయప్పుడుగాని జనింపదే?
మతి నాపై దయ? మాటలికేటికి? మానముమాని వెలార్చెదన్
శతధా నీదగుశక్తిసమస్తముఁ జక్కననిల్వము మాధవా! ॥ 69

మ॥ గురుఁడౌశుక్రుండు మోసమాననిన సంకోచింప కత్యంతభ
క్తిరసావేశత వానిసర్వమును నీకే ధారవోసెంగదా!
సరసుండై బలిచక్రవర్తి యది నీశౌర్యార్జితంబట్లు ని
ష్కరుణన్ వానిరసాతలంబునకుఁద్రొక్కన్ బాడియే? మాధవా! ॥

రథోద్ధతము

ఇంటిగుట్టు బయలెక్కునంచునా తుంటరీ! తిరిగితోచె దాత్మలో?
నంటియుండు మట నాడకీడకున్ గెంటిపోక పరికించి మాధవా! ॥

మ॥ నినుదూఱన్ మనసానెనా కిచట నానిశ్రేయసాధానవ
ర్తనపుందిట్టపుఁబట్టుగొమ్మవు దురంతంబైనప్రార్థన
హినికిన్ దేపవు సంచితోపలచమూహేరాశవర్షంబునా
షను వజ్రాంచితఛత్రతుల్యుడవునై వర్తింతు వోమాధవా! ॥ 72

వృ॥ నాకాహారము పానీయంబును నర్మసఖిత్వమె కాక యా
లోకింపంబడి చేకోగాఁబడులోకములన్నియు నీవెగా
ళోకాద్యుగవికారాదుల్ ని నెచూపును మిక్కిలిప్రాపుగా
నాఁకొంటింగడు నీకై నిన్విడనాడసహింతునే మాధవా? ॥ 73

శా॥ నేనే నిన్ హృదినాపి యెచ్చటికినేనిన్ బోవనీనంచు దు
ర్మానిత్వంబునఁ బల్క నెప్పుడును సమ్మానార్హులై భక్తిని
ష్ఠానూనత్వముతోఁ జెలంగుమహితుల్ చాలంగనున్నార ల
క్షై నన్ నీవు సమానధాముడవు కావా కోరినన్? మాధవా? ॥ 74

వృ॥ నీదానదాసానుదాసాంఘిరేణ్యామనిన్ శ్రేష్ఠమానం చెదన్
నేదాల్పఁగాఁజూలునర్హత్వసిద్ధిన్ మహిన్ నిత్యముంగోరెదన్
గొదంచు నీవట్లుపోఁగాదటంచున్ దెగం బల్కనేనెప్పుడున్
నీదండయున్ వారినిర్ణిద్రమా ప్రేమనే కోరుదున్ మాధవా! ॥ 75

చ॥ కదలఁగనీక పెన్నిసువుగాఁగనుపింపఁగ నిన్ను నెట్లునా
హృదయమునందె నిల్పుటలు హింసయొనర్పఁగఁగాదును మృనం
తదశల నీ వనంతగుణతన్ సుఖమొందెదుగాదె నీకు నె
య్యది విసుగయ్యెడున్ బహుదయాపరచిన్మయమూర్తి మాధవా?॥

పంచచామరము॥ అనాధనాధ! సర్వకారణా! భయాపహరణా!

ఘనాఘనాశకానురాగశౌరవ ప్రసారణా!

మునీంద్రవంద్యవేదపాదభూతకృద్వసుంధరా!

దిశేంద్రకోటితుల్యదివ్యదీప్తతేజ! మాధవా! ॥

77

చ॥ పిలిచిన మాటువల్కవని ప్రేమమెయిన్ జనుదేవటంచు కొం

దలపడితిన్ బహిర్విలసనంబుల నీపొడఁ బోల్చులేక, లో

పలఁగల నాసహస్రదశ పద్మమునన్ సుఖముండి హృణ్ముఖో

చ్చలనజనాదరూపమున సన్నిధినిచ్చు టెఱుంగ మాధవా! ॥ 78

వృ॥ కడున్ బసితనంబునుండియును మేల్కరుణ దైవారఁగా

వడిన్ జెడుగొనర్చువేళలను సుస్వరము పెంపొందఁగా

ముడుంగక సదా చెవిన్ హితముగాఁబొనరదే కీడగున్

సుడీ! యనెడి యంతరాత్మగతిఁ బోల్చుదునెనిన్? మాధవా! ॥ 79

ఉ॥ ఊహల నొచితిన్ నుడులనొప్పగుపొందిక నిన్నుఁగొల్చు స

న్నాహమునన్ వినమ్రతయు నల్పరుమెచ్చెడు లా గొనర్చు మే

ల్సాహస మున్నెనాకనుచు జంకెద; నెవ్వరిమెచ్చుకోలు నే

లా? హృదినున్ననీకు హితమైనఁ; గృతార్థుడ నొదు మాధవా! ॥

మ॥ పొడవో పొట్టియొ లావో సన్నమొ సుఖంబో కాదో భాగ్యంబోలే

మిడియో నేర్పొ జడత్వమో రసమొ తన్నిధ్యాత్వమోనాక యె

ట్టిఁడువీఁ డన్ వగలేక మేలుపరిపాటిన్ గూర్తు నీప్రేమ మె

ప్పుడు; వ్యత్యాసము వారివారికృతి సంభూతంబెగా మాధవా! 81

పంశస్థవృత్తము.

సమస్తవిద్యాసతప్రసారకా! సుమంగళప్రాంశువసుంధరాధిపా!

భ్రమజ్జనోత్తారణపాండితీధురా! నమోనమస్తే నతనాధ! మాధవా!

చ॥ కరములుమోడ్చి నిశ్చలతఁగైకొనినిల్చుట నీదుసేవయై
వఱలునె మాకుఁ జేరజని పాదములొత్తుటా డప్పిపోవఁగా
సురుచిరనీరమిచ్చుటయొ చొక్కఁగ వీవన వీచుటో యొకం
డెఱుగము నీదుపోబడి విశృంఖలవేగమునొంద మాధవా! ॥ 83

ఉ॥ సన్నిధిలేదు సేవకను జాలి ప్రమాదఫలంబెగాక యే
మున్నది? చూడ నీచరణమొక్కటికే ధరచాలనప్పు డో
యన్న! తరంబెఱుంగని యపాశ నలందురు చుంటెగాదె? యా
పన్నజనార్తివారణశుభాకృతి రాగదవయ్య! మాధవా! ॥ 84

చ॥ పఱపినసృష్టి తన్నియమబద్ధముగాఁ గొనసాగుచున్ దదం
తరములనున్ననిన్ను బహుధాపరిచర్యలఁజొక్కఁజేయఁగాఁ
బరవశమైనఁ గన్మొగిచి భవ్యసుషుప్తిసుఖంబుఁజెందెదో
మఱలని దివ్యయాగికసమాధి సమీహితవృత్తి? మాధవా! ॥ 85

శా॥ ఏలా! లేవవు! మత్తకోకిలలసాహిత్యంబుఁ బాడన్ శ్రమల్
ప్రీలం జక్కనిపంచచామరములన్ వీవంగఁ బల్తావులన్
గ్రాలంజాలినచంపకోత్పల సమర్చన్? - మేలు-మత్తేభశా
ర్థులాక్రాంతినిగానిలేవమా? లగింతున్ వానినిన్ మాధవా! ॥ 86

వృ॥ వృత్తములలోనఁ బరమోత్తమపరీమళము హత్తు
కుసుమాఖ్యముల తావియున్
జిత్త మిగురొత్త నుడినెత్తు ద్విజసత్తముల మొత్తముల
రాగముల యీవియున్
సత్తువలెసంగ నిను నెత్తుకొనిస్వారిజనుమ త్తమృగరాజములరీవియున్
గుత్తముగనుండుననియి త్తరిరచింతుఁగృతిఁజిత్తమున కెక్కె డినె?మాధవా!

శా॥ సర్వజ్ఞుండవు సర్వశక్తులును నీస్వాధీనముల్ గుంపులై
సర్వజ్ఞానములున్ సమగ్రగతి నీసాన్నిధ్యమందాడునం
తర్వాణీంద్రుడవైన నీకు రుచియానా? వచ్చియున్ రాక నేఁ
బర్వంజేసెడిపద్యవైఖరులు నాభావంబులున్ మాధవా! ॥ 88

గేయం॥ ధ్యానమనుకొల్పిసీగానమనుమేల్పినిడిదానిపయిఁదాల్పిమెయి
నూహలన్ । సాన రుచులీనఁగానూనములుగా ద్విజవితానములుఁగా
మృగవిధానముల్ । గా నతులవీజనల్లా నెనయ మల్చికళలీను సొగ
సైనపెనుహారమున్ । బూనికనొనర్తు నింపొనె? ధరియించెదె?
యనూనదయజూపుపస మాధవా!॥ 89

చ॥ లలిఁగొని చూపుమేర కవలంగలవానినె చూడలేను భూ
స్థలి నిక విశ్వరూపునినుఁ జక్కఁగఁ గన్గొననె? తోలుచూ
పుల ననుమాటెలే కెపుడుఁబోరుదుఁ చూపుము నీదురూపటం
చలవికిమీరునాశ నపహాస్యఁడనయ్యెదఁ జూడు మాధవా! 90

చ॥ ముకురములోనికొండఁ దనమూపునకెత్తుమటంచుఁ బోరుబా
లకువలెఁ గొంచెపున్ జగములన్ బ్రతిబింబితమా భవద్విరా
డ్ప్రకటతరోరురూపమును బట్టయతించెడునామమూర్ఖవ
ర్తకమునకున్ హసింతువె? నిరంజనభాస్వదభిజ్ఞ! మాధవా!॥ 91

శా॥ నీలావణ్యము చిత్తమూహకముగా నిండై నభోపీధి నా
లోలచ్చిత్రకళామణిప్రభ సమాలోక్యార్థ సన్నాహసు
శ్రీలన్ నిత్యము విందొనర్ప మఱివేరే? విశ్వరూపంబు? మా
యాళీలన్ భ్రమఁగొంటెగాక బహురమ్యావిష్క్రియా! మాధవా!

మ॥ బహురమ్యాకృతులన్ మనోహరబహుధాన్వనప్రసక్తిన్, శ్రమా
పహమందానిలపాళి రుచ్యబహుసద్వస్తుక్రమాళిన్, ముహు
ర్ముహురానందమొసంగు సేవనల మమ్ము నిత్యమున్ సాకునీ
కహహా! మేమొకసేవఁజేయఁగలమయ్యా! పూనినన్ మాధవా!॥ 93

ఉ॥ చేపినపాలు బిడ్డకిడి చెందు సుఖంబును మాత; నీవున
శ్రీ పలురీతులన్ మమతలెక్కిన మాకొనరించుసేవలన్
గైపొనరించు సమ్మదముఁ గాంతువుగాక, సుఖంబు నీకునీ
నోపినసేవఁజేయఁగల యొద్దిక మాకడనున్నె? మాధవా!॥ 94

మ॥ కరతాళంబులుఁ గంఠగానములు నాల్కన్ గైతలున్ గాళ్ళనృ
త్యరవోద్రేకముఁ గండ్లనిశ్చలితయోగాసక్తమాచూపు మేన్
గరి సర్వోన్ముఖవృత్తిఁ జిత్తము నినున్ గాంక్షించుచో నై నసం
బరమున్ నీ వును గొంతఁగైకొనఁగరమ్మా! మేలగున్ మాధవా!॥ 95

మ॥ ఎపు డీహృత్పుటి నీదుచింతనము తేకెత్తున్ మహానందమై
యపుడే దివ్యకళాధ్యమాదివము తద్వాప్యహారముల్ సున్నలై
నపుడే దట్టపుఁగారుచీకటి వికారాదుల్ హృదిన్ మూఁగు టి
విపరీతంబులఁ గ్రాఁగలేను హృదినీవే నిల్వవే! మాధవా! ॥ 96

చ॥ క్షణికశతాంశకాలమును సన్నిధితప్పెనయే న్ధణంధణం
ధణయను మ్రోతలన్ బహువిధంబులఁ జుట్టునుమూఁగి తాక్యదు
ర్గణములు పెన్సుడుల్ నెఱపి గోడునముంచ యతించుతన్నివా
రణ మతికష్టసాధ్యమగు రమ్మిట నాదుకొనంగ! మాధవా! ॥ 97

మ॥ ఉదయంబౌరవియగ్రదీప్తులకె పాయున్ గారుచీకట్లు నా
మది నీనీడ యొకింతసోక నటులే మచ్చెనలేకుండ దు
ర్మదముఖ్యంబు లడంగినాశనమగున్ రాత్రిందివద్వంద్వకా
పదలేకుండ సతంబు నీస్మరణకున్ బ్రాపిగదే మాధవా! ॥ 98

మ॥ అదె దీప్తాకృతు లాకసంబున సహస్రానేకముల్ గుంపులై
యుదయాస్తరగతిలేనిదీప్తులఁ ద్వదీయోపాసనానందసం
పద నృత్యంబునొనర్చుపెంపు లెదుటన్ వర్తిలుఁగన్మూసినన్
సదయా! కన్నులవిప్పునం దదియెకాంచన్ జేయవే! మాధవా! ॥ 99

శా॥ జ్యోతిర్గోళశతంబు లాకసమున్ జొత్తెంచి రివివృనన్
జేతోమోదముగాఁ జరించి తమకంటెన్ గోటిరెఱుక్కుడౌ
నీతత్వప్రభలోనఁ జేరుటలు కంటిన్ నామనోవీధి నా
రీతిన్ నన్నునుఁ జేర్చుకోఁగదవె తండ్రీ! నీమెయిన్ మాధవా! ॥ 100

ద్రు॥ వి॥ మధురవీక్షణమండితపావకా! మధురవిగ్రహమానితభూకళా
మధురకార్యసమర్పితమానసా! మధురభక్తిసుమప్రియ! మాధవా! ॥

ద్రు॥ వి॥ కరుణ నీకడకన్నుల జారఁగా వరసుధారసవర్షము లోకమున్
బరమసౌఖ్యశుభస్థితి నిల్పెడున్ దరరధాంగగదాధర! మాధవా! ॥

ఉత్సాహ॥ స్వామి యెందు జడతలేనిభక్తి సంతతంబు నీ
నామకీర్తనమునుబూని నాదునిత్యసద్విధిన్
నీమమొప్పు నసదుమాని నెగ్గఁగల్గు ధార్యమున్
బూమెలన్ని యెఱుఁగఁజాలు బుద్ధినీవే! మాధవా! ॥

పృథ్వీ॥ అమూల్యమగు నీ కృపామయకటాక్షురోచిర్గతిఁ
 భ్రమాముఖహిమప్రపంచకవిపాటనం బబ్బుటన్
 శమాదిసుగుణాఢ్యులై మును లెసంగి రుద్యత్ప్రభన్
 నమోనమ! తరింపఁజేయుమి! యినప్రభా! మాధవా! ॥ 104

చ॥ భువననిదాన! దానవవిభుక్రథన త్వరమానమానసాః
 త్వవబహుమానమానితవిధానవధానకళాభిమాన! మా
 నవపరిమాణమానగణనక్రమదూరగుణాసమాన! మా
 నవనవభక్తిసారకలనన్ గనమానకుమయ్య! మాధవా! ॥ 105

చ॥ విని కొనియాడి పాడి సరవిన్ విరివిన్ గని పెంచి మించుసే
 వనమునఁ గూడిమాడి తెగువన్ బగవత్తిలి మున్ను సన్నవా
 ర్లను ఘనధీనిదానమొనరన్ దనరించుట విన్నిఁ బూన్ని నా
 మనమున నిన్నె యెన్న ననుమానము మానితినయ్య! మాధవా!॥

ఉ॥ పావనమైననీకృపకుఁ బాత్రుఁడనౌటకుఁజేయఁదగ్గవే
 వోవిధులున్నవంచు మనువు ల్విబుధుల్వచ్చియింత్రు వానిచే
 భావము నీషయిన్ నిలుచుభంగి పొసంగుటలేదునాకు రా
 వే వినవేమొఱున్! బలుకవే తగుభక్తిపథంబు మాధవా! ॥ 107

ఉ॥ అబ్బరమయ్య! బీజమెదియైనను దద్గతవస్తువృద్ధికిన్
 నిబ్బరమైనసూటి ధరణిన్ దగుసారమెసంగుచుంట, ని
 ట్లుబ్బు నొసంగుసృష్టి సమయోచితభోజ్యముగాఁగ నిల్పునీ
 ప్రబ్బుదయావిశాలతకుఁ బ్రాంజలిఁజేసెదనయ్య! మాధవా! ॥ 108

మాధవ శతక కదంబము.

ద్వితీయోపాయనము.



సుఖరాజ్యభోగరస శేముషులక్ దెగతెంపులేక నిం
డై సకలేస్సితప్రదమునై యమృతంబులఁ జిల్కు నీజగ
న్యాసవిలాస మెంతకనినన్ గనువిం దొనఁగూర్చుఁగానఁ దం
డ్రీ! సముదీర్ణవృత్తిఁ బ్రకటించెదఁ దత్కళ లిందు మాధవా !

ఉ॥ దుష్టు లొనర్చుపీడలను దోలి సమ స్తజగంబు శాంతమై
తుష్టి సుఖంబు నొందఁ దమదోర్బలధీబలశక్తిఁ గీర్తి ను
త్కృష్టతఁగాంచి మున్ జనినధీరులు నీయవతారమూర్తులే
స్పష్టమటంచు నమ్మి యిటఁబాడెదఁ దత్కథలెల్ల మాధవా! 2

ఉ॥ చీకటియుంటనే వెలుగు చెందెడు మిక్కిలిశోభ చేను మున్
సోఁకుటచేతనే పెఱుచుల్ కడుఁగమ్మఁదనంబుఁ గాంచు ట
క్లే కుటిలాత్ములన్ సుజనలీలలు విస్తృతకీర్తినొందు నీ
మాకృతులేను మీద్వితయమంచు గణించెద నిందు మాధవా! 3

ఉ॥ మాలికలన్ హసించు కృతమాలికనాఁదగునేటిలోన మేల్
చాలికలై జగంబుసడి చాలికనంచుచు స్వేచ్ఛ వింతతా
తూలిక లంబుభంగగతిఁ దూలికలంగఁగఁ గాలదేవతా
జాలములై యనేకఖగజాలము లీదుచునుండె మాధవా!

మ॥ అట గంగాతటసీమ ఖ్రిమహితయోగాభ్యాసనిర్వాసితో
త్కటనాదార్భటి మించి చంచలబహిర్ధ్యానంబులన్ ముంచి ప్ర
స్ఫుటధానందరసంబుఁ జిల్కుఁబుచ్చిన్మద్రాససున్నిద్రుడై
జటివద్యుం షొకఁ డుండుఁ ద్వద్గతమన స్సంతోషియై మాధవా!

శా|| సారంగంబొకఁ డాకమండలువులో సారంబులన్ గ్రోలఁగా
సారంగంబులు మూఁగి యుంకృతిఁ గళాసారంబు రూపింపఁగా
సారంగంబులు డాఁగి జూటమున సంసారంబు సాగింపఁ గా
సారంగుం డెఱుంగండు యోగి తమసాసారంబునున్ మాధవా! 6

మ|| అటు సత్యవ్రతనాముఁడై వెలయు పుణ్యాత్ముండు నిత్యంబు సు
కటసంహారు కృపామృతాంచితకటాక్షప్రాభవోదారు నె
న్నుఁటె కార్యంబుగనుండి యోగహితసంతోషంబు పెంపార నా
తటిసీతీరమునందుఁదానపరసంధ్యన్ వార్చుచో మాధవా! 7

ఉ|| ఆజపశీలి సాంధ్యసమయార్హవిధు ల్పచరించుచుండ నీ
రేజము లంతలోమొగిడెఁ బ్రీతిఁ దలిర్పఁగసాగెఁగల్వ లం
భోజహితుండు నస్తగిరిమూఁపుదెస న్నిగుచుండె మింట వి
భ్రాజితమయ్యె మోహనజపాకుసుమారుణకాంతి మాధవా ! 8

ఉ|| సారససీమలందు మధుసారసమాదృతిఁ జొక్కి మోడ్చుచే
కూరుట నందుఁజిక్కి పలుకూరటలన్ వెలిపోకఁదక్కి యుం
కారత నిక్కుషట్పదవికారరవంబులు శైవపాద ని
స్సారితపంక్తికంఠగళచారినినాదము లయ్యె మాధవా ! 9

ఉ|| పెద్దదియాదివాకరుని బింబములో సగపాలు క్రుంక మే
ల్బుద్ధి మునీంద్రుఁ డర్ఘ్యమిడుపూన్నిని దోసిటనీటినెత్తి య
ట్లదైసఁ బోయఁబోవ మనుజార్హవచస్సుల నందునుండి యా
పద్దశ “రక్ష! రక్ష!” యనువా క్కతిదీనతఁ దోచె మాధవా! 10

ఉ|| దోయిలిపోబడిన్ మిగులఁదొందరతోడుతనాఁగి డింపి “యే
మీ! యిదియేరివాక్య”మని యేర్పడు వింతగగుర్చుమాటగా
నాయతి పల్కి చూచుకొన నం దొకబిత్తరిచిన్న లేతమీ
“నోయమివర్య!పాహి!” యని యూర్ధ్వముఖింబయి పల్కెమాధవా!

ఉ|| “ఎట్టిభయంబుసోఁకె? నిను నేగతిఁగాచుట నీదుకోర్కి? యిం
పుట్టిపడన్ హొరంగుమెయి నున్నమనోజ్ఞువు నీకు నొక్కయి
క్కట్టును దోచెనే? పసినిగారపుకూనవు నీవుతొట్రలన్
బుట్టినయాపదన్ దెలుపు ప్రోతు”ననెన్ జడదారి మాధవా! 12

చ॥ అనవిని మేనైఱుగు చలనాప్తిఁ దళుక్కులసీన, మోదమె
చ్చినమది “నేమి నేమనవిఁజేసెదనయ్య! జలంబులందుఁబు
టినమొద లింతదాఁక నొకటేదినగండము కాదుకా దను
క్షణమును గండమయ్యె” నని జాలి వచించెను మీను మాధవా !

చ॥ పగిలినగ్రుడ్లనుండి వెలిఁబడ్డసహృదరులేను వేలువే
లుగఁ, బురిగట్టి తోరణములోయన, మిన్నులచాల్పునాఁగ నొ
త్తగునవరత్నసంఘటితదామములోయనఁగాఁ బ్రవాహరీ
తిగ జలగర్భసీమలను దిర్గితిమంచనెమీను మాధవా! 14

మ॥ కడుసూక్ష్మంబులుమేనుతొట, మది నొఁగాము ల్వివక్షించుచొ
ప్పెడయాట, న్దమిఁ దాఁకుతప్పటలు సుంతేనెన్నఁగాలేక యే
ర్పడుకొఱతూహల ముబ్బఁజేయ బురదన్ బాచిన్ శిలాగ్రంబుల
న్వేడపర్యానితిమంచుఁ బల్కె ఝష మవ్వేదాంతితో మాధవా !

చ॥ ఒకరమ లేకయిద్దరమ? యుటిమివేలకువేలు, స్వేచ్ఛను
త్సుకతఁజరించుచోట మముఁజుట్టి గ్రసించెడుపెద్దమీలు నే
రకములతొలొ నాచులొకొ రమ్మని తత్పరితఃప్రసారతన్
వెకలులమై చరించితిమి వేడుకనంచనెమీను మాధవా! 16

ఉ॥ భూరిఝషంబు లుర్వడిని బోయెడుత్రోపుడుఁ బాటి నెట్ట నా
దారి ననేకము ల్వివశతన్ వివృత్యాసములందుజారి యా
హారములయ్యె వానికి, జలాగ్రతలంబుల సంచరింపఁగాఁ
గోర విహంగబాధ వెఱఁగొల్పెననెన్ జలగామి మాధవా! 17

ఉ॥ పైకెగుర నివిహంగములబాధ జలాంతరకర్దమస్థలిన్
గైకొనఁ బెద్దమీ ల్మోసలికొటులుఁ దప్పపు, తీరసీమలన్
బ్రాకఁగ జాలరుల్ దఱిమిపట్టుదు రిట్లఱచేతఁ బ్రాణము
ల్సాకుట కెన్నినాళ్ళో? యనె, సాధున కార్ఝష మప్పు మాధవా!

చ॥ “తలఁచుకొనంగ నాకడుపు తద్దయు వ్రయ్యఁగఁబడ్డయట్లుతే
కలఁగుమనంబు నోటఁదడికన్నడ చంగిలియారు మేను మూ
ర్ఖుల వివశత్వమూను ఋషిసత్తమ! యేమనివిన్నవెందు నా
బలగముగాధ!” యంచనియె వాలుగ తేఱినచింత మాధవా!

- ఉ॥ “వేలకొలంది యట్లు ప్రభవించినమత్సహజన్ములందఱున్
జాలరిచేత భూరిజలజంతుకదంబముచే విహంగమా
భీలతచే భుజంగకులభీకరవృత్తి నడంగిరయ్య! నా
చాలున కేన నిల్చి”తనె జాలి నలందురు మీను మాధవా! 20
- చ॥ “భయపడి కేనుప్రోతు ననుబంధపు తెవ్వరులేరు కన్నడన్
రయమున మ్రింగఁజూచు పెనురక్కసితండమెకాని, నేటికో
నియమినరా! యదృష్టగతి నీపెనుప్రాపు లభించె, గొన్నినా
ళ్లయినను నిర్భయాత్మఁ దగినాడు”దనెన్ జిటుచేప మాధవా! 21
- ఉ॥ “పూనికవెంటఁబాటి పెనుభూతమనందగుపెద్దచేప యె
తేసలయింప నేడు కడతేతెభవం బనుకొంటి నీదయన్
బ్రాణములన్నియున్ గుమటఁబడ్డవి తల్లివితండ్రివైస నీ
వే ననున్రొయఁబోక భరియింపవె?” యంచనెమీను మాధవా!
- ఉ॥ “నీకనులన్ గృహమృతము నిండుగఁ దొణ్కిసలాడుచుంట యె
ష్టాకరుణార్ద్రదృష్టి సమయజ్ఞత నాపయిఁబాతె నష్టె నా
సోకినబాములన్నియును స్రుక్కుటెగాక మనంబు మేను దీ
ప్తాకృతులయ్యె నా”కనియె నాచిటుబేడిసపిల్ల మాధవా! 23
- మ॥ భవదీక్షాబలజాతనూత్నలలితప్రజ్ఞాధ్యమా నాదుబు
ద్ధివిశేషంబు విలక్షణప్రభల సంధిపంగ నాకీయపూ
ర్వవచోవైభవము ల్లభించె నిక దైర్యంబబ్బె నోసంయమిం
ద్ర! వడాన్యోత్తమ!” యంచు సన్నతిగ నంతన్వాలె మీ న్మాధవా!
- ఉ॥ క్రమ్మఱలేచి “యల్లదె ముఖమ్ముదెసన్ శరణాగతావనా
ధ్యమ్మగుఱ్ఱాత్రతేజము దయాకలితార్షగుణంబు సందులన్
ముమ్మరమై వెలింగెడు నమో! నమ! రక్షణదక్షమైన ప్రా
పిమ్మెయిఁ బ్రాప్తమయ్యె నిక నేగెభయం”బనె మీను మాధవా!
- ఉ॥ తాకికచింత వీడఁ దగులం బిటఁ గ్రమ్మఱ సోకె నంచుఁ జీ
కాకుఁ గొనంగఁబోయెదవా? కాదది నీసహజం బెఱింగితిన్
నాకును నీకు ధాతృరచనన్ సమకూరె సహానుభూతి నీ
సోకల కౌతరాయ మనఁబోకు”మనెన్ యుష మ్మధమాధవా! 26

ఉ॥ ఆకృతీసాంపుజూచి సమయజ్ఞవచోవినయంబు నెంచి చి
త్రాకృతి నంతకంతకు మహద్భుత మాత్మనెసంగ నిల్చి “య
ప్రాకృతమత్స్యరాజ ఋది, వచ్చె నిటుల్ ననుగన్నతండ్రి న
న్నీకరణి గృతార్థత భరింపఁగ” నంచనిమాని మాధవా! 27

ఉ॥ నెట్టన గట్టిభక్తి నెద నీకునమస్కృతిఁజేసి, మీనుతోఁ
“బుట్టకమున్నె నేర్చితివా? పుట్టియెనేర్చితి” ముద్దుమూటలం
గట్టఁగఁజాలు పల్కునుడికారము, నిష్టకు నిండుగాదె నీ
యట్టిరుతోడిపొత్తు ఝషమా! ” యనె నాశమశీలి మాధవా! 28

శా॥ అక్షీరోదధి శేషుపాన్పు పయి నొయ్యారంబుఁగా వ్రాలి నీ
కుక్షింగల్గు సమస్తభూతవితతిన్ గోపాయనం బూను నీ
కక్షయ్యంబనుచున్ గమండలువునం దారాడృషీంద్రుండు తా
నిక్షేపించిన నెంతసంతసిలితో నీవా యెడన్ మాధవా! 29

ఉ॥ భక్తిఁ బ్రపత్తి నీదయకుఁ బాత్రుఁడు గాఁదగువాని మించునా
సక్తివహించి యిట్లె సరసంపు విలాసమునన్ గ్రహింతు వో
ముక్తినికేతనా! విషయమోచన! సంశ్రితరక్షణక్రియా
సక్తసుధారసప్రసరచారువిలోచన! శ్రీరమాధవా! 30

ఉ॥ అంతట సాంధ్యకృత్యముల నన్నిటిఁదీర్చి నృపర్షిచంద్రుఁ డా
ప్రాంతమునందె యున్నతనయాశ్రమమున్ దరియంగ నేగు న
ల్లంతనె మీను నీర్పుటిక నంతటనిండి వచించె “దండ్రు! నా
కెంతయొ సంభవించె నిటు కిండు, వెలార్పవె” యంచు మాధవా॥

చ॥ అదివిని యేమిచోద్యమిది యంగుళియంతది యింతలోన ని
ట్లెమగునె? మద్గురుండు జగదీశ్వరదివ్యవిలాస మార! నా
హృది ముదముబ్బసాగె” నని హెచ్చిన భక్త్యనురాగజాతగ
ద్గతిక నెలుంగు తొల్పడఁగ దాని వెలార్చి వచించు మాధవా! 32

ఉ॥ మున్నెపు డిట్టివిత కనమున్ వినమున్ ఝషరాజ! నీశరీ
రోన్నతి నాకపూర్వమయియున్నె, విచారఁజేసి చూడఁగా
ని నొకమీనమాత్రునిగ నిశ్చయమున్ బొనరింపరాదు నో
కోన్నతిఁగూర్ప వచ్చు భువనోదరమూర్తివిగాని మాధవా! 33

- చ॥ అందముగాఁగ నర్థశశియాకృతులై బహువర్ణకీర్ణదీ
ప్తిం దనరారు మైపాలసుతీరులు బారులుబారులై మెయిన్
గ్రందుగఁ దక్కులీన నినుఁ గన్గొనఁ గన్నులఁబండువయ్యెఁ జే
న్నందినచేపమిన్న” యని హస్తములన్ గొనె మాని మాధవా! 34
- ఉ॥ కమ్మనితేటనీట నొడికమ్మగు లోతువెడల్పుపాత్ర మ
తస్యమ్మిడి తత్ప్రచారముల కద్భుతమందుచుఁ గొంతసేపు కం
దమ్ముల మూసి తావకపదమ్ము లచంచలచిత్తవీధి నృ
త్యమ్మునిరింప భవ్యసుఖతానుభవంబున నిల్చి మాధవా! 35
- ఉ॥ ముట్టినఁ జిన్నునో యనెడి ముద్దుల పల్చని లేత టెక్క లి
టటుఁజలింప మించిన నొయారపుతిర్గుడుబోక కెంతయున్
బట్టగు తోక కుంచెవలెఁ బల్మరునున్ వడుపూనియాడ నే
ర్పుట్టిపడన్ జరింతు వహహో ఝషమా!” యనెమాని మాధవా!
- ఉ॥ దై వమ! నన్నుఁగన్నదొర! తావకచిత్రచరిత్ర లోకసౌ
ఖ్యావహసత్ఫలంబగుట నాగమముల్ వచియించు స్వామి! ము
ఖ్యావసరంబు సన్నిహితమై చనుదేరఁగఁబోలు నిప్పుడి
వే వసుధన్ జనించుపనికెత్తుటయున్నె మఱొంట మాధవా! 37
- చ॥ అనుచు సమగ్రతన్ హృదయమంతయునిండిననీదు విగ్రహం
బునఁ దగులొందియున్నముని మోడ్పుఁగనుల్ వికసింపఁజేయ నెం
దును భవదీయవిగ్రహమెతోఁచె ఝషంబునుపాత్ర, నీరుఁ, దా
ననియెడు తాక్యచింత సమయన్ జరితార్థుఁడతండు మాధవా! 38
- మ॥ భువనాభిన్నవపుర్విలాసములతో భూమధ్యసంసక్తదృ
ష్టివిశేషుండగు యోగిపుంగవునకున్ శ్రీమంతమైవెల్గు నీ
యవినాభావతఁ దెల్పినావుగద ధ్యానాభ్యాససంప్రాప్తా
యవిభాపుంజమ! భక్తిపుష్పమకరందావేశితా! మాధవా! 39
- శ॥ ఆసీభక్తుఁడు తన్మయప్రతిభవాఁడై మొంతసే పట్లు నీ
ధ్యానాసక్తినినిల్చెనో మెఱుఁగఁ డంతన్ “దండ్రీ! యీపాత్ర నా
కూనంబై మెసలంగనీయదుగదేయోర్పాని విశ్రాంతి నెం
దేనిన్ జూపు” మటన్నమీను మొఱ కెంతేత్తుల్లునన్ మాధవా!

శా॥ ఆదీనోక్తులు తాను కన్గొనెడి దివ్యాకారుడే పల్కిన
 టై “దేవా! యిదెవచ్చి తే” ననుచు గాఢాలింగనోద్యుక్తుడై
 మీదన్ గల్గిననీటిపాత్రమును బల్మిన్ గొగిలించెన్ రసో
 న్మామల్ కాంతురె భేదబుద్ధిఁ బరమాత్మా! మోక్షదా మాధవా!

చ॥ క్రమముగ విశ్వరూపమును గైకొనియున్నమునీంద్రుడృష్టి సం
 యమనమునొందఁ దార్మ్య చరుడై పరమాత్మ రమావిలాసి నృ
 త్యములఁ బురోగతుండయినయట్లుఁ దలంచి యొకింతదృష్టిని
 ల్ప మఱలఁ బ్రాకృతప్రతిభవాఱఁగఁ దేటి యతం డుమాధవా! 42

ఉ॥ ఆయతమైనపాత్రపయి నంతటనిండినమేనితోఁ దను
 చ్చాయ లపూర్వదీప్తుల దెసల్ వెలింగింపఁగఁ దన్నుఁజూచున
 మ్మాయజలేచరంబుఁగని “మామ్మగదే! తడవయ్యె నింకని
 న్నేయెడనుంతు దీర్ఘి కయిదే తగు”నంచని మౌని మాధవా! 43

ఉ॥ బట్టనుగప్పి పాత్రఁదలపైనిడుకొంచును వాపిఁజేర్చి స
 మ్రాట్టగు లోకమోహను కరంబుమెలంకువమీఱఁదీసి జే
 పెట్టెడు స్వస్తివాక్తతుల భృత్యవిధేయతవెల్ల నీటిలో
 నెట్టనడింపె మెత్తపయి నిల్పెడులాగున మౌని మాధవా! 44

మ॥ “జనకా! ఆశ్రమసీమ నీశుభకళాసాంగత్యముల్ కొన్నినా
 శ్లనుభూతంబులుగా నెసంగ భవదీయంబై నచిన్మూర్తికిన్
 మనఁగిత్సాహముగాఁగ సేవలొనరింపన్ వచ్చునంచున్ ముదం
 బున నుప్పొంగితి నన్నువీడిచనెదేమో యింతలో మాధవా! 45

శా॥ నాకున్ నీకు విధాతృసంకలన బాంధవ్యంబుచేకూరె సం
 చోకళ్యాణగుణా! వచించితివి యానోయంచు నాసాసలన్
 రేకుల్వాఱుప్రమోద మందితిని తండ్రీ! దాని కిట్లీంతలో
 నే కల్గవలెనే విఘాత మహహా! నీచిత్రముల్ మాధవా! 46

శా॥ అయ్యా! పోయితి నీటిలోపలికి రావా!పైకి నీవింతలో
 వెయ్యా రె బుడగల్ జనించెడిని యూబిన్ మున్నినావేమొ నా
 కుయ్యిన్ నీవటనాలకించెదవె? యీక్రొత్తెవ్వరోయంచు నీ
 కయ్యెబాధల స్థానికాంబుచరముల్ హ్రీఁగొల్పునో మాధవా! 47

- ఉ॥ రాజసమున్ దయాగుణము రాజులు నాముఖసీమనంటి వా
తేజున రక్షణక్షమత దీపితమంటివి చేపకూన! నా
మోజులమోజుదాన! నినుబ్రోచుటమాటుగఁ జేతులార నీ
యోజ నినున్ దృఢించితి నయో! యెటులుంటివోలోన మాధవా!
- మ॥ బహుకాలంబుగ నిందులోఁబెరిగి ప్రాబల్యంబునున్ జేవ స
న్నహనప్రౌఢిమ స్వేచ్ఛతోఁదిటుగు మీనంబుల్ నినుంబట్టునో
కుహనారంభములన్ శరించి సిలుగుల్ గోరంబులుం గూర్చునో
స్పృహలే కిందులదింపినాఁడ నికనాకృత్యంబెటో? మాధవా! 49
- ఉ॥ నిష్పలబాణముల్ పఱపి నీరము లింకనొనర్తునన్న నా
యప్పపు నీకసౌఖ్యమది, యయ్యో! యెటుంగక బుద్ధిజాడ్యతన్
ముప్పున నిన్నుడింపి యిట ముచ్చటలాడుచునుంటి నెట్టులే
త్రిప్పుల లోశ్రమంపడెదో? దీనతనన్నుఁ దలంతో? మాధవా! 50
- చ॥ వలవలెఁ జిక్కమట్లు పెనఁబడ్డలతాదులలోనఁజిక్కి రా
మెలపునెటుంగ కందుల భ్రమించుచునుంటివో? రాతివ్రయ్యలో
పలికి నదాటునన్ జని యపాయమునొందితొ? ముచ్చి దానియీ
వలఁ జనుదేఱ నిమ్మకనుపట్టమి? యేమొనరింతు? మాధవా! 51
- ఉ॥ అంతటివాఁడవీవె శరణంచు మదంతికమందుఁజేఱ వి
భ్రాంతియొనాక, నమ్మకముపాటినచి త్తముతోడ నంతయో
యింతయొ సేవగాఁగ రచియింతుసహాయమటంచు నాత్మలో
సంతసమయ్యెఁగాని విరసంబగు గర్వమునొంద మాధవా! 52
- ఉ॥ కౌగిటిలోని జవ్వని యకారణమాయ నడంగె నోటిలో
నేగు గుమంగుమన్ రుచులనీనుపదార్థము జారిపోయెఁ గై
లాగఁగనందుచుండినఫలంబుల నేఖగమో హరించె నా
హా! గతియేమి? సర్వపరిహాస్యఁడనై తిఁగదయ్య మాధవా! 53
- ఉ॥ త్రాగఁగ లేనిపిల్లివలె దైవమ! నాతగు పాలకుండనున్
బాగుగ బోర్లదోసితిని పై నధికంబగుఱిచ్చపాటుచే
నీగతీ దుష్ప్రలాపముల నీగుచునుంటినిశన్, బ్రగల్భముల్
గాఁగఁ దలంపబోకు ఘుదకంబుల నిన్ గనవత్తు మాధవా!”

(6) ద్వితీయోపాసనము.

చ॥ అని యొకనిశ్చయంబునకు నాజడదారిమనంబు వచ్చుదాఁ
క నితరచింత సుంత పొడకట్టమి నాతఁ డెటుంగకుండె నొ
డ్డుననిలఁబడ్డ మాటయె కడున్ వడి నీరము పొంగిపొంగి కా
ళ్ల నెగసి జానుదఘ్నతఁ జెలంగుట నప్పుడెఱింగె మాధవా! 55

చ॥ రవచిన్చైతన్యమేదు వెలిరంగమునుండి ప్రవాహమెద్దియున్
గవినెడుక్రంత కన్నడదు కారణమేమి? జలంబు పొంగి యి
ట్టివిధమునన్ దరంగముల డెప్పురమై తొణుకాడనంచు వె
ల్లివిరియు వింత పూన్కి ముదలింపఁగ నాయతిరాజు మాధవా! 56

చ॥ వడి మొలబంటినీట డిగి బాహులసాచుచు బోర్లపాటుగాఁ
బడుచుఁ దటంబుఁ బాదముల బాగుగఁదన్ని యుసిన్ గ్రహించిపెన్
వడి జలమధ్యసీమకుఁజనన్ దగుపూనిక నీదసాగె న
క్కడమునుకేసి లోన నెమకంగఁదలంచి తపస్వి మాధవా! 57

చ॥ కరచరణప్రపాతములఁ గల్గిన సంచలనంబుచేత నా
దఱిగల భేకమీనతతి దవ్వుగ సంభ్రమమూనిపాట విం
తరయముమీఱ నీదుచుఁ జనంజన నీరములోతుతగ్గి స
త్వరమగుపోక సాగమి వితర్కమునన్ మునిమాళి మాధవా! 58

ఉ॥ వాపి యగాధవారిపరిపత్తితమంచు నెఱుంగుదేను తా
తాపుల నిట్టిసంకులము రావుటచిత్రము దానికంటె నీ
కోపున లోతుతగ్గుట కొకొండును హేతువ తోఁచకుండె నే
నేపగిదిన్ గనంగలనొ యిత్తరి బిత్తరిమీను మాధవా! 59

చ॥ చలమున మాయదారిజలచారమెదేనియుఁ గొత్తమీనురాఁ
గలఁగి ద్రుతప్రచారములఁ గంపముఁగూర్చెనొనీటి, కిట్టులిం
దుల మెరకొటకున్ గతముతోఁపదు దీర్ఘ కయంతయున్ నిరా
కులమతితోఁ జరించి కనుఁగొందునిజంబని మాని మాధవా! 60

చ॥ ఎడనెడఁ గాలుశేతులకు నింతటనంతట సోకుమిట్ట యీ
గడఁగనుఁగోదలం పెదనుగల్గుట దానిని జుట్టివచ్చుపో
కడ ముని యీదుచో నది ప్రకంపము నొంది మునింగెలోని క
ప్పుడు సుడిగుండముల్ వలులభోరు ప్రచండములయ్యె మాధవా

చ॥ మునిగిన మున్మకుజ జలము మ్రోతలతో నడిసీమ కుర్వడిక
గొని ప్రవహించువేగమునకుజ జటి తట్టుకొనంగలేమి నం
దున సుడివెంట సారెవలెఁ దోఁప భ్రమించుచుఁ దానుమున్గె నా
మునుక నే నిస్సృహత్వమును ముంచుకొనక హతచేష్టమా ధవా! 62

చ॥ పదపడి కొంతసేపటికి ప్రజ్ఞ క్రమంబుగారాఁ గలంకమా
నెద నిదమిద్ధమం చెఱుఁగనేరని యాతనిచిత్తవీధి నే
తుదమొదలుక బొసంగని దేదోకథ గందరగోళమై పదిం
బది భ్రమఁగూర్చె వేకువనువర్తిలుస్వప్నమురీతి మాధవా ! 63

ఉ॥ క్రన్నన గన్నులకదెఱచి కన్గొన లోకము వస్తుభేదసం
పన్నతఁదక్కి మంచుతెఱ పాటినరీతిగఁ దోఁచె బుల్గు లా
సన్నదివాముఖానిలస్సజాతముదంబునఁ గూయుకూతలుక
జెన్నటి నాదుగా జెవులఁజేరె మునీంద్రున కప్పు మాధవా! 64

ఉ॥ ప్రాణములైదునుక గుడుటఁబడ్డకొలంది జటాకలాపముల్
రాణఁదొలంగి చిక్కుగ శిరంబు ముఖం బుర మంసముల్ పరి
త్రాణవిధిఁ బెనంగ మెయి దార్థ్యములేమిఁ గ్రియాప్రభాదరి
ద్రాణతచే నచేతనతఁదాల్చు పెఱింగెనుమాని మాధవా!! 65

మ॥ బలహీనత్వముఁబాయ నెమ్మదిగఁ సంబాళించుకొంచుక జటల్
దొలగక సర్ది ప్రవర్తితాఖిల మెదకదోపంగఁ జట్టుకగనుల్
మలయక ద్రిప్పి కనుంగొనక దెలిసె తేమస్థానమై యాయత
స్థలమై నీళ్లులేనిచోట నటులకదానుండుటల్ మాధవా! 66

శా॥ జౌరా! యెంతప్రమాదమయ్యె! దొలిమత్స్యం బెక్కడకెక్కె! గా
సారంబేది? మదాశ్రమంబెచట? నిశ్చక్తింబడక హేతువే
దో? రమ్యాకృతులొప్పుగచ్చుపయి నెట్లొయున్కి? నా నానిరా
బారిక బిట్టుకలంచె యోజన లసంప్రాప్తస్సృహక మాధవా ! 67

ఉ॥ గచ్చిదికాదు రంగు లొడికంబుగడ్డిదినతోలునాఁ గడుక
ముచ్చట లీనుచున్నయది బుద్ధికి శుష్కముగాక సార్ద్రమై
హేచ్చినచెన్ను మెత్తఁదన మెంతయునున్ను నెసంగె నిక్కమా!
మచ్చమయకానొకో? మదముమాదిరి వాసనవచ్చె మాధవా! 68

మ॥ నిజమేపో! పొలసుల్ చతుర్థశశివన్నె వాసి శాసించు రూ॥
పుంజెలంగ్ విరివి మనోహరములై మున్నేగనుంగొన్న చి
న్నజలేచారము వృద్ధిగొన్నటుల భ్రాంతిగొల్పుఁగాసాగె నిం.
తజయం బిట్టియదృష్టముగ్ గలుగునా? నాకీయెడ మాధవా! 69

శా॥ పానీయంబులకో దినాంతపవనవ్యాసక్తి నో చేరు దీ
కోనేరేను దినంబు నెప్పుడిటంగన్తో నిట్టియాశ్చర్యమా
మేనుకదాలిచి యింతదీ రతరమామీనంబు సందేహమే.
లా నాటక్కరిసామి నీకళలెకావా మేలుమే ల్మాధవా! 70

ఉ॥ కానిజలేచరంబు కడగండ్లగలంచెనో యేమొ? పైకిరా.
నీనియనర్థపూబి యలయించెనొకో నిను? గన్నుచల్లగా
నేనినుగ్రమ్మఱ్ దఱిసి నేస్తముపెపునసేవసేయ లే
నో ననుజెందుప్రాప్త మెటులో? యనునారటమయ్యె మాధవా! 71

మ॥ నినునేగాచెదనం చహంకృతిని గోనెర్నీటలంఘించి యా
పెనుగర్వంబు నశింపఁ దుట్టతుది నీవేనన్నుఁగావంగ నీ
యనువై నిల్చితి జెప్పుకోదగుర నాయార్తావనత్వంబు నీ
పెనుప్రాపుండినఁగాక మర్త్యులపనుల్ పెంపొందునే? మాధవా! 72

చ॥ నినుఁగనినంత నీరసము నీరసమైచనె నిండుచేవ మే
నున మనమందు నుత్సుకతనుంగలిగించెను తండ్రి యాజ్ఞయే
మి? ననుననుగ్రహించుకలిమి సెలవి మ్మొనరించువాడ నే
ననుటహుళి క్తి నీవయగుదయ్య! యదార్థమెఱుంగ మాధవా! 73

చ॥ అని తటసీమజేరి వినయంబునయంబునుఁ దోఁప మోడ్చుకే
ల్దననుదుట లంగించుకొనితత్పరభక్తి దదేకనిష్టగై
కొని ముని వేచియుండఁ బలుకు గుహనార్ఘ్యపరాజు శర్కర
న్నినిచినస్వాదుసత్ఫలము నించురుచుల్ విలసిల్ల మాధవా! 74

మ॥ చవగండ్లంబులఁబాపి నాకిట గడు స్వాస్థ్యంబు జేకూర్చినాఁ
డవు సాధూత్తమ! యాచకుండెఱుఁగువాడా? దాతసామర్థ్యము
సవరింపందగు నింకనొక్కపని కాసారంబు నాయున్ని కీ
డవునా? చూడుముచూడు మంచనియెమత్స్యం బయ్యెడ మాధవా!

శా॥ అయ్యో! నిక్కమ! యెంతమందమతి! నౌరా! యింతమాత్రంబునే
నియ్యె యోజనసేయలేనయితి స్వామి! స్థానసంకోచతన్
డయ్యంగలెనె! త్వద్దయాభ్యసనరూఢంబైనయోగప్రభన్
ముయ్యేటన్ నినుడింతు నాయతమటన్ మోదింతురా! మాధవా! 76

మ॥ “మునిచంద్రా! దురప్లిల్లబోకు మిపు డేబోవన్ గడున్ముఖ్యమా
పనియొండున్న ధిసప్తమంబగుదినప్రారంభమందెప్పు డెం
దును గన్గోని మహాజలప్రళయ మెంతోక్రూరతన్రేగు నీ
కనువౌనావయొకండు వచ్చు”నని మత్స్యంబేగ నోమాధవా! 77

చ॥ అని చనుచున్నమత్స్యమునయందె తగుల్కొనియున్నచూడ్కి న
మ్ముని కిరస్పృహల్ సనియె ముం దిఁకనేమిమహాద్భుతంబు సే
యునొకొ జలేచరప్రభలనున్న పరాత్పరుఁ డేనుఁ దానిఁగ
న్గొనక త్యజింపనీస్థలము కోట్లకునే ననెమాని మాధవా! 78

మ॥ కడు వైశాల్య మెసంగుచోటమరెనన్ గాఢప్రమోదంబా? దాఁ
గడఁకన్ ముం దొనరింపఁబోవుపనికిన్ గాఁబట్టియో మిన మ
ప్పుడు గాలిన్ బఱపౌపోగోయనఁగఁ బెంపుంబొంది కన్నట్టై ము
బ్బడి ముక్కాటుగ నాయతంబగు తనువ్యాప్తిన్ బ్రభన్ మాధవా॥

ఉ॥ ఆయత తాళదీర్ఘ మయి యప్పుడ తోఁచెను ముట్టెమీద ము
వ్వాయినెసంగు నాయుధమువంటి దృఢంబగుకోటయొండు మే
లై యిటువంక వంకకొన నంచితమా విలువంపురీతి నిం
డై యమరెన్ బలప్రధితమాపెనువాలము తీవి మాధవా! 80

చ॥ అది తిమియో తిమిగిలము ? అట్టిదియిట్టిదినాఁగ శక్యమే ?
యెదిరి తిమింగిలంగిలము లేనియు రావెఱపూని మూలలం
దొదిగెడు దానిధాటి కెదురొడ్డెడుసత్వము కానరాదు ప
న్నిదమునకెన నెట్టిపెనునీరధిలోపలనైన మాధవా! 81

చ॥ తెరచిననోటి కెట్టిపెనుదీవులు నుండములంత లన్న నా
విరివి యొకింతయర్థమగు వీకున నీరముతోడ నోటిలోఁ
జొరినతిమింగిలంబు లతిచోద్యముగా నెలవుల్ త్యజించి యు
ప్పురమునకేగెడిన్ వెడలఁబాఱెడునీరముతోడ మాధవా! 82

ఉ॥ చెంపలనున్నరంధ్రములఁ జిమ్మఁ బయస్సులతోడ జంతువుల్
ముంపునఁ దీవ్రమానుసిని బోయి వియత్తలమందు రిక్కలన్
బెంపఱడాగఁగావలయు భీతిలి కానియెడన్ జలంబుపెన్
దుంపురులన్ గనంబడవె తోయముజల్లుగ్రవాల మాధవా! 83

ఉ॥ చిమ్మనక్రోవులో యనఁగఁ జెంతలరంధ్రము లుప్పరంబుపైఁ
జిమ్మినవారి తుంపురులఁజిట్లక మింటికిమంటి కాపుకం
బమ్ములపోల్కి లావులప్రభల్ వెలయన్ విలసిల్లుఁగొంతసే
పమ్మెయిఁ బైన వారిదములై యుదకంబుల వ్రాలు మాధవా! 84

ఉ॥ మింటికిఁబాటునీరములు మేఘపథంబును దాఁటిపోయి యా
వెంట ఘనీభవింపఁ బృథివిన్ బవనాహతి వర్షరూపమై
జంటలుజంటలైపడిన తూరవిమిశ్రితమీనఖండముల్
పంటపోలంబులై తనరెఁ బక్షుల కవ్వలభూమి మాధవా! 85

ఉ॥ వారి యవారితం బటులుపాటురొదన్ భువనంబుఘూర్ణితై
బోరనమూర్చ్ఛితై దెలివివోవుట జీవములెల్ల మేఘసం
చారము మింటఁ దోరమయిసాఁగెఁ దదుద్గతవాయుసంహతిన్
దీటునొకో జగంబు లగతిన్బడి నేఁ డనిపించె మాధవా! 86

ఉ॥ వేడుక వాల మింతఝుళిపించినఁ గొండలవంటిరూపులన్
దోడన వారిఖండములు ద్యోపశచక్రమణంబొనర్చి వే
దాడుల ధారలై కురియుఁ దజ్జలపాతవిశేషతీవ్రతన్
బాడయి లంక లంబునిధిపంకములోఁ గలియంగ మాధవా! 87

ఉ॥ అంబుధిలోమునింగి తనయాటల “హు” మ్మనుమాత్ర వారి యు
గ్రంబుగఁబొంగి కొండలనఁగాఁ దనమట్టముమీరిలేచు, నీ
రంబుల నున్న బాడబము రౌద్రత రేఁగినచందమాచు, నా
యంబుచరంబురోష మెగయన్ మఱియెట్లగునొక్కో? మాధవా!

ఉ॥ అచ్చట సోమకుండు సలిలాంతరనిర్మితసాధపాళి సా
ఖ్యోచ్చదశన్ జెలంగుచు నయోగ్యతమీఱ విరించియొద్దఁదా
ముచ్చిలికొన్న వేదములు ముచ్చటదీఱఁ బరింపఁ గౌతుకం
బెచ్చుటఁ దత్త్రియాచరణ మేఁడైరఁగూర్చదొడంగె మాధవా! 98

శా|| ఆలో వేగరు లా ర్తిమైఁ దఱిసి జోహార్బల్కి దేవా ! యెవం
 డేలోకంబున విన్నకన్నయదిగా దీనాఁటివిడ్డూర మా
 భీలప్రాధిఁ జనించె సప్తజలధుల్ వేగంబ సప్తాద్రులన్
 దూలప్రక్రియఁ బెల్లగించుతెఱఁగై త్రోపాడునాన్ మాధవా ! 90

చ|| జలధులకున్ గులాద్రులకుఁ జాలఁజెలంగెడి యంతరంబు మీ
 కలతఁద్యజించి యెద్ది యెటఁగాంచితి రయ్యది యున్నయట్లుఁగాఁ
 బలుకుఁ డటన్న సోమకునిబంటులు ప్రాంజలులై మహేంద్ర! యే
 పలుకులఁదెల్పఁగాఁగలము వర్తిలుఁఘోర మటంచు మాధవా ! 91

ఉ|| ఆరుదినంబులయ్యె నొకయంబుచరంబు హిమాద్రిమించు వి
 స్తారవపుర్విలాసమునుదాల్చి విహార మొనర్పసాగె ము
 స్మీరమునఁదు దూరమున నిల్చి భయంపడి పాఱుఁగాని వా
 శ్చారములెట్టివే నెదురఁజాల వటంచనిరడ్డు మాధవా ! 92

ఉ|| “నీలిగి యావులించినను నిక్కముగాఁగఁ గులాద్రు లేటికిన్
 జాలినయంతనోరు, పెలుచన్ బెనువాలము సంచలించునా
 భీలతకున్ వసుంధరయు విశ్వములోనిగ్రహంబు లల్లక
 ల్లోలమునొందున ట్లతిబలుండు గ్రమించు” ననంగ మాధవా ! 93

చ|| తఱిమెడుదానిధాటికి యదాయదలై తగుఁగాదునాఁక పల్
 దెఱఁగులఁ బాఱుమీలు జలధిన్విడి మీదికి దూఁకుచుండు నా
 తెఱఁ గనలాచలప్రళయదీప్తి ద్రవీకృతభూరిలోహముల్
 తఱుచయి రేఁగుభాతి భయదక్రియఁ గన్నడు”నన్న మాధవా ! 94

మ|| “అదియేచిత్రము దైత్యదానవరహస్యావాసముల్ ప్రాధిమీ
 రుదఱిన్మాత్రమె సంచరించునది తద్రోషంబు నోపంగ లే
 క దెసల్ పట్టిరి పోటుబంటయిన రక్షశ్శ్రేష్ఠు లోసామి ! యీ
 యుదధిన్ నిల్చిన దీపురంబె యిటకెప్తోవచ్చు”నాన్ మాధవా ! 95

ఉ|| తొందరలేదు పొండు సయిదోడులఁగూర్పుడు బందుకట్లనం
 దందు సమర్థరీతి వివిధాస్త్రసమేతముగాఁగ మేలుసి
 బృండుల నిల్పుఁ డీతెల్లను బాకుల లంగరుపల్లు లేటియి
 బృందియి రానియట్లు పడవల్ సమకూర్పు”డటంచు మాధవా ! 96

చ॥ “విసురుడుకోలలుగ్ గొఱతప్రేట్లు బరుల్ కొఱముట్లుః బన్నియు
న్నసకలయుద్ధనౌకల రణస్థిరతక్ హవణించి సిద్ధమై
యెసఁగుఁడు నేనిదే తగినయేడ్తైర వచ్చెద చూత మెంతఁగాఁ
బసగలదోజలేచరము వైశమపొం”డని పల్కె మాధవా! 97

ఉ॥ ముదలగ్రహించి దానవచమూపతులందఁలు ధైర్యసాహసో
న్మనులు ప్రసిద్ధనౌకల నమందగతిన్ దెఱలించి వారిధిన్
బనులుశతంబులై తనరఁ బన్నిరివ్యూహము లంతసోమకుం
డుఁ దఱలివచ్చె వేట యదనుంగనిసా గెడికోర్కి మాధవా! 98

శా॥ ఆనాఁ డద్దమరేయి నద్దటిని రాజ్ఞర్విప్రధానుండు యో
గానందాబ్ధితరంగఢోలికల నుయ్యాలూగుచుండన్ ముసీం
ద్రానేకాకలితంబుఁ జోదితమునై యచ్చోటి కేతెంచె హం
సీనృత్యంబుల గొప్పనావ సుతనుఁడొల్పొప్పుగా మాధవా! 99

వృ॥ ఓడపైకి రావోయి! రాడృషీ!
నేఁడు వార్ధి హవణించిపొంగెడున్
జూడు మేఘములు చుట్టి మింటిపై
గూడుఁగట్టె ననుకూయి మాధవా! 100

చ॥ చెవులఁబడంగ దానికి విశేషముగాఁ గనిపెట్టియున్న యో
గివరుఁడు కన్నులన్ దెఱచి కిల్చిషహారుల సర్వయాగిక
ప్రవరుల గౌతమాత్రిముఖభవ్యయతీంద్రులఁ గాంచి మించును
త్సవమున మ్రొక్కి యెక్కె గతసంభ్రమతన్ గలమందుమా॥

గే॥ ఆరేయి వేఁగునెడ క్షీరాబ్ధిభంగముల హోరంతకంతకును దోరమై
ఘోరానిలంబు లతిచారాప్తిద్రోపులిడ సారాంబుదంబులిలధారలై
నీరమ్ములన్ గురియ దీరంబుపొర్లఁబడిఁ వారాకరంబెగసి యూరులన్
బూరించెఁ జెట్టులవిదారిం చె గట్లపయిఁ బేరెంబువాతెవడి మాధవా

వృ॥ చిమ్మచీకటి ఫెళ్ళెళ్ళారృకి జెదరుమెఱుపులు పొదలఁగన్
గ్రమ్మువారిధి కాఱుశీతము గదురయుమట్టునఁ జెలఁగుటన్
బమ్మెరస్పృడుభూమి కొండలపయిపథములను వదలి నీ
రమ్ముముంచె సమస్తమునుచిరము వెఱగుగతి మాధవా! 103

ఉ॥ కాదన కోహటించుతమకంబునఁ బన్నిన సోమకేంద్రునౌ
కాదళమెల్ల యుప్పెనఁ జికాకయి యెండొరుఁదాకి రాళ్లపై
భేదిలి యాయుధంబులును వీరనికాయముతోడ వార్ధిలో
నేదెబ్రవాతవేగమున నింతయుఁద్రిక్కికయుండ మాధవా! 104

ఉ॥ కోరలుచన్నపామువలెఁ గొండొకయోజనఁదక్కి సోమ
కుం డారజనీసమానదివమందు దెసల్ గనరామి మాయచేఁ
దోరపువెల్లుఁగూర్పఁ నటదోఁచె మహర్షుషరాజు పోరికన్
దీరదటంచు మత్స్యముగతిన్ దనువూని యతం డుమాధవా! 105

చ॥ కలియఁబడంగ “నోరి! తమకంబున వేదచతుష్టయంబుము
చ్చిలుటనుకొంటివో బ్రతుకుచింతయెయున్నజితోస్థియంచు నా
తొలిపలుకుంగముల్ వినతితోడుత వేధకొసంగుకానిచో
నిలువుముదిట్టవై యడఁతు నిన్నిపుడంటివి కాదె మాధవా! ॥ 106

చ॥ మునుపె ప్రచండవాతమున మ్రోతలరేఁగుసముద్ర మింకను
ఘనపథమంట గెల్పుతమకంబులఁ బోరినవెన్క వానిజీ
వనమును జీవనంబునకు వ్యాసమొనర్చి తదీయగుప్తవే
దనికరమున్ ముసీంద్రులకుఁ దాల్మినొసంగితిగాదె మాధవా॥ 107

మ॥ ఇదిపౌరాణికగాథ మత్స్యమునకౌనే యిట్లుకావించు టు
త్తదిదైత్యుల్ దివిజుల్ శఠించుట జలాంతర్గాములౌనావలన్
గదనంబున్ బొనరింప నీవటఁబనినల్పించుకొంచేగి యు
న్నదదైత్యాంత మొనర్చితండ్రు నిజమేమార్గంబొకో మాధవా! 10

శ్రీ మాధవ శతక కదంబము.

తృతీయోపాయనము.

ప్రతిపద్య ప్రత్యేక రాగగర్భిత చౌషష్టికము.



ల సమృద్ధమై బహుళ సేవక సంభరణైకదక్షమై
క్రాలుధరాపురంధ్ర సురకల్పతరుప్రథమించి సాక నా
మేలునఁ దృప్తినొంద కపమృత్యువుఁ గోరినయట్లు పెక్కుచం
దాల శరింతు దుర్జనులు తద్దయుమూర్ఖతఁజిక్కి మాధవా! 1

ఉ॥ హృద్యవసంతకాలమధురీకృతకౌసుమగంధపూర్ణ సం
పద్యుతగంధవాహబహుమానిత కేకిపికాదిరావగా
ద్గద్యముతోఁచ నీ భజనఁ గల్పనఁ జేసెదఁ జిత్తగింపు మీ
పద్య మొక్కొక్కరాగమున వర్తిలు భక్తిరసంబు మాధవా! 2

ఉ॥ కన్నడఁ జేయుదేల? కడగండ్లనలందురి తేటలేక భూ
మి న్నరు లంతకంతకు భ్రమించుచు దుష్కృతు లాచరింపఁగా?
సన్నపుచెట్టె వంగనిది శక్యమె మ్రానగునాఁడువంప? నీ
పున్నెము తేఁపుతేఁపనుచుఁ బ్రౌద్ధులఁ బుచ్చక రమ్ము మాధవా!

మ॥ సురటీ బ్రాంది యటం చనేకవిధవస్తుద్రావకంబు ల్వసుం
ధరఁ గల్పించితివేల? కామముఖవిన్యాసంబులే మూఢులౌ
నరుల న్మత్తున ముంచుచుండఁ గనవే నాస్వామి? గోర్చుట్టుపై
భరమా రోకఁటిపోటు చందమగుచు న్వర్తిలెడి న్మాధవా!

చ॥ బహుళరుచు త్వలార్చునొకపాకపుటుండకుఁ జీమలట్లు నీ
గృహమున నున్నగోళముల గిల్లుచునుంటిమి గ్రాసవాంఛ; స
న్నహానముమీఱ నెంతదినిన? స్థలుగొందనిసత్సమృద్ధిఁ ద-
ద్విహారణమిచ్చు నీదయకు విస్మయమయ్యెడు శ్రీరమాధవా!

ఉ॥ అక్రమముల్లరింప సుజనావళిఁగావఁ బరాక్రమంబు ని
 ర్వక్రకృపార్ద్రదృష్టియును వర్తిల నిందిరఁగూడి తాడ్వపైఁ
 జక్రము శంఖము న్గదయు శార్జముఁ జేతులఁదాల్చి నాదనా
 మక్రియ నెండుఁదోచు పరమప్రభు నిన్నుఁ దలంతు మాధవా! 6

మ॥ త్రిజగన్మోహనమై కృపానిలయమై తేజోదురీక్ష్యంబునై
 భజనీయంబయి దుష్టశిక్షణకళాప్రౌఢంబునై సర్వతో
 విజయాధ్యంబయి సర్వశక్తిమయమై వెల్గొందు నీ యాకృతి
 నిజమౌ భక్తి స్మరింతు లోపముల మన్నింపంగదే మాధవా! 7

శా॥ తోడివేయనినమ్మి సర్వమును నీతోఁ దెల్పుఁగాఁబూనితి
 న్నేడిపృథ్వి నిఁకొక్కఁడెవ్వఁడు మొఱాలింపంగ రక్షింప నా
 వాడంచు న్ననుఁగన్నవాడనుచు సంబంధంబుఁగల్పించి ని
 న్నేడ న్బాడఁగ నిచ్చకంబనక రావేసత్కృప న్మాధవా! 8

ఉ॥ మాటకుమాటకు న్మధురిమన్ముఱిపించు త్వదంకితంబులౌ
 పాటలఁ దాశము ల్బహుళభంగుల మద్దెలధింధిమిధ్వను
 ల్పాటిలఁ జొక్కి మూయుకనుల స్ప్రదిఁ దోఁచెడునీవిలాసమా
 నాటకురంజిలె న్మన సనంతజగన్నటనాధ్య! మాధవా! 9

మ॥ కవయ న్మూఁగెడుపై త్యరోగముల కాంక్షన్గొల్పు నానందభై
 రవి యల్ల మనసెల్లముంచుకొను విభ్రాంతు ల్భవన్నామసం
 స్తవమూన న్జనునంచు నమ్మి దినము గ్గావెంతు నీపూజల
 న్భవదవ్యాజకృపాకటాక్షతతి నింప న్రాఁగదే మాధవా! 10

మ॥ అరరేగుప్తిని ద్రవ్యము నిలవసేయ న్లోభులై యొండ్రకీ
 యరు తామున్బుజియింప రంత్యమునఁ దోడైవచ్చునే యీనిధు
 ల్ధరఁ దాఁజేసిన పుణ్యలేశమునఁగాదా భావిసౌఖ్యంబు చే
 కురు! మానేరమిలోర్చి దిద్దఁగదె వైకుంఠాధిపా! మాధవా! 11

శా॥ కళ్యాణి స్వరలక్ష్మీ నాత్మహృదయాగ్రస్థాయినీజ్ఞేసి సా
 కల్యణీసుఖసంపదాప్తిని జగత్కళ్యాణము ల్కూర్చువా
 త్సల్యం బేమనిసన్నుతింతు జగధీశా! భక్తిమచ్చితనై
 క్మల్యంబుం దయసేయుమయ్య కరుణన్మాకెప్పుడు న్మాధవా! 12

చ॥ మలహరమై విభూతిమయమై ఘనశాశ్వతసౌఖ్యదానవృ
త్తులఁ గడుదత్తుమై జగతిఁ దోచుభవత్కరుణారసార్ద్రదృ
ష్టులకు జొహారులయ్య! యెపుడు న్మము నీడయ పోలి ప్రోచునీ
లలితతరానురాగబహుశప్రభకు న్నతులిత్తు మాధవా! 13

చ॥ కలఁకలుదేఱుచి త్తమున గాఢతరంబగుభక్తి నుక్తి జొ
బ్బిలహరి! పాపనిర్హరణవీర్య! సమస్తసుఖప్రదానకో
మలహృదయాంతరంగ! యని మాటికి గానమొనర్తు నీయశో
విలసనము. ల్పపంచబహువీధుల కెక్కిచరింప మాధవా! 14

శా॥ బంధన్యాసివిసీవ భాస్కరకరప్రధ్వస్థసీహారమ
ట్లంధత్వంబిడు సర్వబంధముల మాయంజేయుఁ ద్వత్పాదసం
బంధంబౌవరభక్తి, దివ్యనటన న్వర్తించు నీభావస
ద్గంధామోదమెకాదె మాచెఱల రక్షల్కొల్పుట ల్మాధవా! 15

శా॥ 'ఆపద్బాంధవ! సంశ్రితావనదయావ్యాపార!' యం చెందరో
భూపాలాగ్రిణులే వినముగ్రిగుచు న్న్యూజింతు నిన్నెప్పు డా
శాపానుగ్రహదత్తులైన మునులున్సామోక్తి నిన్నెంతు; రా
శాపాశోపహతస్వభావులరు హెచ్చా! మాదృశు ల్మాధవా! 16

చ॥ గజముల మధ్యమావతికిఁ గష్టముకల్గునె? లెక్కకెక్కుడౌ
ప్రజలమటంచు రా భయమువాతెనె నీహృదయంబునందు? వె
న్నుఁజెఱచి యెట్టివారల ననుగ్రహదృష్టి భయంబుఁదీర్చునీ
కు జడుప! నమ్మఁజాలఁ గనుఁగోదయసేయఁగదయ్య! మాధవా

ఉ॥ ప్రౌఢవరాళి పుల్లమకరందసమన్వితపంకజంబుల
న్గాఢతరాభిలాష నెమకన్జనువై ఖరి భక్తిగంధసం
రూఢశ్రితాంతరంగజలరుట్టతిఁ బర్వులువాఱు దీవట
న్బాధమనీషు లెన్నుకొనువార్తల నమ్మి నుతీంతు మాధవా! 18

శా॥ కాలం బేగడపంగఁజాలుదునె నీకారుణ్యమే లేనిచో
నీలీల న్సుఖవృద్ధి సంతతముదం బీయంగ? నోయయ్య! నీ
జాలప్రాభవమో? మదీయజడతాసంప్రాప్తమో తాక్య వా
ర్తాలగ్నంబగుబుద్ధిచే మఱితు నీతత్వంబు నోమాధవా! 19

ఉ॥ రోయకమాజు గుప్పలకుఁ గోధములన్నియంగఁబోక న
త్యాయతమా కృపాగరిమ నారయుచుండెదు చంటిబిడ్డపై
మాయికిఁ గల్గుప్రేమ పయిమాటసుమీ భవదీయప్రేమ! నీ
కేయిక మాటుసేత రచియింపఁగలేముగదయ్య! మాధవా! 20

చ॥ మునుకొని శంకరాభరణము ల్కడుఁబూన్నినొనర్చి దుష్టవ
ర్తనులనడంచి లోకముహితంబొనఁగూర్చెద వెంతప్రేమయో
మనమున నీకుమాపయి! శ్రమంబొకటెంచవు చక్కనయ్య! ని
న్ననుకొననైనఁ జాల మహాహా! కృతివిస్మరణంబు మాధవా! 21

మ॥ కనకాంభోజముల న్మణుల్పొదివి శృంగారంబురంగారఁ జె
క్కినహారంబు మనంబునన్దలఁచి యాక్రేవ న్నిను న్మానసా
క్షినిరీక్షించి శరీరమందుఁ బులకల్పెనొంద యోగ్యంబటం
చును నీకంతమలంకరింతుఁ గళతేజుల్వాట నోమాధవా! 22

శా॥ పాలన్ద్రావెదో! సాదమున్దినెదవో! పన్నుండెదో! యాటల
నేలంబోయెదో మల్లరంగములకుద్రేకించెదో! బిడ్డల
నాలింతో! మరులీలలన్మునిఁగెదో! నాతండ్రి! లోకంబన
నేలీరంగమనీకుఁ బాటువలభు ల్నీకీరితు ల్మాధవా! 23

ఉ॥ సారవిహీనసంసరణసాగరదుర్హతి శక్తిమాయ సా
వేరికినైన మోక్షమగు టెంతయు నిక్కమ; యెత్తుబడ్డ పు
ట్టోరగిలంగఁ దక్కినవి యూటక ముక్కులఁగాళ్ళదన్ని చే
కూరుచు నారకప్రబలఘోరపరంపరలెల్ల మాధవా! 24

ఉ॥ వేకువయందుఁ బ్రాప్తామున వీలగుచుం గుతుపంబులందు నెం
దాఁకలిఁదీర్చు హాయినిడిదాహమడంచెడు తావకీనసు
ళ్లోకమునాకు, కాఫిఁగొని లోకము మించుచలాకినొందు న
ట్లోకమలాపతీ! హృది మహోత్సుకతన్వేలయింపు మాధవా! 25

ఉ॥ లోకముఖారిరంసువులలోఁ గడుదిట్టపుగాఁగఁదోచు నీ
వీకడలేనిస్మృతి నెసఁగించుచునుండుట; నింటిచాలెగా
కేకళలబ్బు సంతతుల? కింతటనంతటనైనఁ దృప్తి నీ
కే కనుపట్టుకున్న నీక నెవ్వరి నేమనమచ్చు? మాధవా! 26

శా॥ ఆభోగీంద్రముపైనవ్రాలి గళమం దంసంబున నేన నే
 శోభాపాదకమొక్కొ వానినె తమిన్జుట్టించుకొన్నాడ వా
 లాభాలాభవివేక మేమెఱుంగ మోలావణ్యసీమా! శ్రీతు
 ల్రాభీతిల్లుటకొక్కొ? సోదరులకు న్రాతాపులే? మాధవా! 27

ఉ॥ ఆశ్రితచక్రవాకహృదయజ్ఞ! మనోహరభానురూప! నీ
 యాశ్రమముల్గదా దివి ననంతమమేయమునైన సంఖ్యతోఁ
 బ్రశ్రితరూఢిఁదేలెడి ప్రపంచము? లన్నిటి నిట్లుసాక నీ
 కేశ్రమసోకదే? కిటుకదేమి వచింపవెమాకు మాధవా! 28

ఉ॥ అధ్వగులై త్వదాశ్రితు లహర్నిశలు నినుఁబాడిపాడి హం
 సధ్వని నాలకింపఁ గడుమక్కువ యోగసమాధిఁబూని రో
 యధ్వరరూప! మానసమునందయిన న్వేలయింపవయ్య! యా
 సాధ్వభిలాషతీఱ సరసంబగువాగమృతంబు మాధవా! 29

ఉ॥ నీదర్బారున మంత్రులెవ్వరో? ప్రధానిత్వంబునం దెవ్వరో?
 జోదు లైస్యపతు ల్పటాలములును నూరాలి యెవ్వారెల్
 యేదిక్కిమనో నీమరచ్చ? విషయంజేదో మహాచర్చకు
 న్నాదైస్యంబునడంప నెవ్వరినిబంపంబూనెదో? మాధవా? 30

చ॥ నిరతము లోకసంభరణనిష్ఠల లోలతనుండునీవు నీ
 ఘోరతపమూనుమానవులఁ జూచిన సిగ్గులుదేమి? కానిచో
 గురుతరవిఘ్నము ల్మోదటఁ గొల్పఁగ నేటికి? చేతఁగాక పె
 న్బటగున లొంగనేలతుది? పాశహానామ! వదాన్య! మాధవా! 31

ఉ॥ చేకొనియోరభించినది చేయక మూలల ముక్కుమూసి యే
 లాకొఱమూల? గార్యఫలమం దభిలాషఁ ద్యజించి మీవిధిఁ
 గైకొన మేలటంచుఁ దొలిఁ గల్పనఁజేసెదెవిఘ్న? మాగక
 ట్లే కడుదీక్షనిల్చినఁ గడిందిదయ న్వరమిత్తె? మాధవా! 32

ఉ॥ రాగమె ముక్తిదారి జనరంజని నీకలరూపుఁజూపువి
 ద్యాగతి, సర్వసౌఖ్యపరమానధి, యెట్లన ? గానవిద్యలో
 రాగము, లోకవృత్తిననురాగమెగాకసరాగ మ్మేహికా
 యోగముల నివారాగ మభియోగపరాగముభ కి మాధవా! 33

శా॥ దేశాక్షీణజనానురాగముల నెందే మక్కువన్జిక్కి స
 ర్వేశా॥ నాస్థితి విస్మరించెదవా? తండ్రీ! నీవె యిట్లెమట
 న్యాశాబద్ధుడనైననాకు లభియింపంబోవునే ముక్తి నా
 యాశాంకూరము వృద్ధి నొంది ఫలమియన్నాగునే! మాధవా! 34

ఉ॥ పున్నాగంబుల దండలలుకొని నిన్బాజింతునో? కేళిమై
 పున్నాగంబుల నిన్నునిల్పి దెసలంబోనిచ్చి యాడింతునో?
 పున్నాగోరుదళాక్ష! యంచు దినముం బూజించి కీర్తింతునో?
 పున్నాగప్రభువర్య! నీకయినయింపు నైల్పవే! మాధవా! 35

శా॥ చేరంబాటి “ప్రసీదమే భువనవాసీ! సత్కృపారాశి!” య
 న్వారి స్థోరములెల్లఁబాపి కరుణ న్బాలింతు వో దేవగాం
 ధారేయు ల్సమకూర్చు కష్టముల కంతంబు న్రస్థసాదించి యీ
 వే రాజ్యంబు సుఖంబుఁ బొండవుల కోయి? పూర్వమోమాధవా!

ఉ॥ ఝంకారధ్వనితోడ బంభరము లబ్జస్వాదుమద్యంబు నా
 తంకంబు లొకన కారగించుక్రియ స్వాతంత్ర్యంబు నిండార నీ
 యోంకారధ్వనితోడవచ్చి శ్రితభక్తుత్ఫుల్లచిత్రాబవీ
 రాంకస్వైరవిహార మూనఁగదె స్వాస్థ్యశాంతితో మాధవా! 37

శా॥ ఆ సావేరిడియంగఁబోక సెలలేయన్నాగు హృద్యాభిమి నె
 న్నోసారు తొడలంటఁబోయెనని యేనూహించిన న్జిక్కికే
 మోసుల్వాటుచు తేకులెత్తుకొని యుబ్బున్జూపుఁ దండ్రీ! తదా
 యాసం బెట్లుకథావశేషమగునయ్యా! తెల్పుమో మాధవా! 38

శా॥ శాతఘ్నిస్వన మిచ్చగించెదవా? ఝంఝాటీధ్వని నైత్తు వా
 కోక్కి? తీర్థాధిపుహోరుఁ గోరుకొను దొక్కో? విశ్వరూపంబుచే
 నేతద్రోదసినిండునీకుఁ దగుతానే భృంగరాణ్ముఖ్య సం
 జాతోక్తు ల్నినుఁదేర్పఁజాలుస్వరవిస్తారం బెదో? మాధవా! 39

ఉ॥ గొలికె భావిసూచనను గల్పనఁజేసితి మానవుండు నీ
 పాలెమునందు మేటియగువాఁ డయిన క్షణమందు వచ్చు నే
 పోలెముఁ బోల్పలేఁ డిదియె పో భవదుజ్జ్వలస్పృహిరీతి, యే
 తాళము యెట్టిరాగము? ప్రతారణముల్ గునయ్య! మాధవా! 40

శా॥ ఔదార్యంబున కున్కిపట్టయిననీహార్యక్షవక్షంబున
 జేదోడొచ్చు వసించుమాజనని త్రిసింహేద్రమధ్యాదయా
 ప్రాదుర్భూతవిశేషసంపదలు భూభాగంబులన్నిండుటం
 గాదే మాకుఁ గొఱంతలేని సుఖము ల్కామప్రదా! మాధవా! 41

శా॥ ఆవాచస్పతియైన నీబహుళమాయాసర్గము తేటగా
 భావింప న్వచియింపలేడనినఁ దత్ప్రస్తావము ల్మోక? సృ
 ష్టివేచిత్ర్యములం దనంతకళల నృంగారముల్చిల్లు నీ
 తీర్పు ల్కొంచి ముదంబుపెల్లెగయుతుష్టి న్గొల్చెద న్మాధవా! 42

చ॥ భవదభిమాన మిం దమృతవాహినిగాఁ బ్రవహింపఁగాదె మా
 నవహృదయావివేకకలనాజనితాఖిలచిత్తఘాతము
 ల్సవరణఁజెంది నూత్నజవసత్వముల నిష్కసించుచుండు ను
 త్సవములఁ దద్భవంబులు విశాలదయాహృదయాధ్య! మాధవా !

చ॥ అన యిటు లంత మిం దనుటకందక పాతెడుకాల తీవ్రవా
 హిని నడిసీమ నీకు క్షణమేనియుఁగాని యొకింతలోనె పు
 ట్టి నెగడి తీటువారలు కడిందిముదంబిడుసృష్టిఁ దుష్టిమైఁ
 దనియక దాని మాయయనితారుట దుర్గతిగాదె మాధవా! 44

చ॥ అమృతతరంగిణు ల్భవదపాంగముల న్జనియించి స్వప్రవా
 హముల ననంతలోకనిచయంబులపైఁ బరగించి నేత్రప
 ర్వములుగ సర్వసౌఖ్యపరిపక్వదశాధ్యులఁగా నొనర్చు నొ
 ర! మిగులు దీనికంటె నితరంబులఁగల్గునె మాకు మాధవా! 45

ఉ॥ పుట్టుటదేనికొ? తఱలిపోవుటదేనికొ? తత్ప్రసంగము
 ల్పట్టపుమాకు నిత్యసుఖవర్ధక సృష్టికళావిచిత్రము
 లటేముదంబుఁగూర్చి తమకంబుల తేపుచునుండఁ జిన్నయి
 న్నట్టువఁజూపునీప్రకృతివర్తన మేల్గుతాట మాధవా! 46

ఇవసంఛాదన దీర్ఘరాత్రివశమై యెన్నాళ్ళకెన్నాళ్ళకో
 రవితోఁపగ్గలదేశమధ్యమునఁ దద్రమ్యత్వము న్జూడకే
 రవిలోమచ్చల దుర్భిణిస్పృశిపి పాఱన్జూచువాడట్లు లు
 త్సవకృత్సృష్టిని వీడి భోగి పరచింతన్సుక్కునే? మాధవా! 47

మ॥ బహుపంథ ల్కలవండు) నిన్నుఁగలియ నాభివింప నా కొక్కటే
 స్పృహఁగన్నట్టు ననన్యమైన హృదయోద్వేగంబు తత్పాప్తి ని
 స్పృహనో! భక్తి నో! వైరవృత్తి నో! మఱింకెద్దాననోయైననే
 మి? హృషీకేశ! సమస్తభావవిపులోర్మిఁడోలితా! మాధవా! 48

మ॥ పులుగుల్సేయుకలస్వనంబులకు నంభోరాశిసంభూత సం
 కులకోలాహలనిస్వనంబుల కనుంగుంబిడ్డల న్దోచు ని
 ర్మలినావ్యక్తకళాకలాపములకు న్నందానిలప్రాప్తకో
 మలరావంబుల కన్యము ల్సుఖసమాంశ నిండులే? మాధవా! 49

మ॥ కలహంసేంద్రియసౌఖ్య మీఁగలుగు నీకమ్రత్వసంపూర్ణస్మ
 ఘ్నల నానందముఁగూర్చు నాయవయవస్తోమంబు లున్నపై త
 త్కళఁగైకో కదినశ్యమంచుఁ దెలియంగారాని దేనెంతునే?
 కలదే? మబ్బులనమ్మి కూపముఁ గడంకనూబ్బుట? ల్మాధవా! 50

శా॥ నాప్రాణానకు నీప్రపంచము మహానందంబు నీజాలు స
 త్యప్రేమాధ్యముగాఁ జెలంగెడి తదీయాణుస్వరూపంబుల
 న్నిప్రేథత్వము నీమనోజ్ఞగతియు న్నిరూపు బింబింప మా
 యాప్రాప్తంబని యీసడించు లెటులయ్యా! శ్యామలా! మాధవా!

ఉ॥ ఒక్కటఁగాకయున్న మఱియొక్కటనైనను నీవుమెచ్చు స
 మ్యక్కృతి సల్ప హస్తముఖరావయవంబు లెసంగునష్టకా
 కక్కట! 'సర్వమిధ్య' పథమాని గతించినవెన్క యాతనం
 జిక్కిన నొనె? యిదై కృషిఁజేసెద భక్తిఁ ద్రిమూర్తి! మాధవా! 52

చ॥ కరములు సాధుసోదరనికాయసుఖాస్పదకార్యసాధనో
 త్కరములుగాక కేవలభవద్భజనాంగకతాశధట్టనా
 చరణపరంబులేయయిన సాకృతి సృష్టి నెసంగు నీపదాం
 బురుహముపూర్ణపూజఁ గనఁబోలునె? మంజులపాద! మాధవా! 53

చ॥ చరణము లార్తపాంథజనసద్మతలాభిగతి స్థరింప కు
 ర్వర భజనాంగనాట్యముఖరంబులఁ జిందులఁదొక్క సాకృతి
 స్థర నిరవొందు నీగురుపదంబును బూర్తిగఁ బూజసేయు తు
 ష్టి రహిఁజనించునే? లలితస్లింధుసముద్భవపాద! మాధవా! 54

(8)

తృ తీ యో పా య న ము.

57

ఉ॥ నాన విరోధిషట్కపననప్రతతి నృసిపట్టి యజ్ఞతాం
హానునిబద్ధమూఢజన మోహపరిచ్యుతిఁ గూర్ప కూటకే
కాసునుగాని వాసనలకై భజనక్షితి ధూపదీప వి
న్యాసమొనర్ప సారమతినబ్బునె పూర్ణఫలంబు మాధవా!

55

ఉ॥ కన్గవ దుర్విలాసములఁగాంచి భ్రమించి విపత్పయోనిధి
న్మునెడువారిపైఁ బటపి ముప్పెడలించుర హాక్తిఁ దేటమా
తెనునఁజెప్పుకే భజనదిక్పటబద్ధత్వదీయరూపముం
గన్గొనుచుండ నీకొలు వఖండితపావనియకానె? మాధవా!

56

ఉ॥ శోత్రము లర్థదేహగుణశోభఁ జెలంగనివారి మూలుగే
మాత్రమెసంగిన నివిని శ్రమంబని తొల్లక తద్విముక్తికై
సూత్రముఁజూడకే భజనఁ జొప్పుడునాదము లానుచున్న స
త్పాత్ర నిండె? మోక్షవరవర్ధనియేపధిఁజేర! మాధవా!

57

ఉ॥ యోజనము ల్పదంగలలితోజ్జ్వల. లక్షణఁ బ్రాతినిధ్యత
న్రాజులు సృష్టిభేదముల రక్షణపై వెలయించి సృష్టి క
న్యాజతఁ దోచునీమసకలాంగకపూజ నొనర్పఁబోక నీ
రాజనము నృసిదమును రాఁ దమకించుచు భక్తమండలి
దేజునఁ గూరుచుండఁ గలదే చిరసౌఖ్యమునాట? మాధవా!

58

చ॥ దొసగులఁదోలుసూత్రమును దోడులతో వచియింప కెప్పుడు
న్రసన సురాగభక్తి పరిరంభితగీతముఁబాడ సత్సుధా
రసకరకాయితంబయి ధరన్దగు నీచరణాంబుజంబు మే
ల్పసగలవృష్టి నిచ్చునె తపస్వినియై చనుగాఁక మాధవా!

59

మ॥ భవదిచ్చాలవజాతపాలితదయాంభఃపూర మాపూర్తి ను
త్సవకృద్భవ్యతరామృతద్రవ మహాసారంబుగా సర్వభూ
త విలాసంబుల సృష్టిపైవెలసి యత్యంతోరుసౌఖ్యంబిడ
న్లవమాత్రంబును లేమియుండునె మహానందస్థితి న్మాధవా!

60

శా॥ ఆపాదంబు దయారసంబయగు నీయం దూరుదాక్షిణ్య స
త్కూపారంబు సమస్తలోకములపైఁ గుల్య ల్నదు లావృద్ధులై
త్రోపాడ న్నమియింపరాని యఘము ల్దోషంబులుం గల్గునే
శాంబు ల్వడిడిందవే నిగమసంచారీ! హరీ! మాధవా!

61

మ॥ కనకాంగీన రుచీవిశేషములు సంగప్రాప్త నీలాంబుదా
 యనతేజంబును జంద్రసూర్యకృత నేత్రాలోకము ల్వక్షునుం
 దున శ్రీవత్సకళాకలాపములు నెంతోదీప్తి లోకంబులం
 దు నవశ్రీయుతరత్న కాంతులను సంతోషంబిడు న్మాధవా! 62

ఉ॥ రాగములన్నియు న్సురుచిరంబులు లక్షలుఁగోట్లు దేవభూ
 రాగవిశేషకల్పిత నిరంజనరంజకము ల్సుధార సో
 ద్యోగకళాన్వితంబు లెలతోషకము ల్వచియింపనొనె? యా
 యీగతి మేళకట్టులవచించితి నాకుతి తీఱ మాధవా! 63

ఉ॥ ప్రస్తరితస్వరప్రచయభాసితనారదగానరీతి యో
 శస్తగభీరరాగబహుచాలితతుంబురమూర్ఛనాళియో
 నిస్తులితస్వభావపరిణీతశుభోభయసాహితీకళా
 ప్రస్తుతియో! తృణంబిదికృపన్గొనుమేరువుగాఁగ మాధవా! 64

తపోఘ్నల పట్టి.

పేజి.	పంక్తి	తప్పు.	ఒప్పు
6	7	నాడెదవొకే	నాడెదొకటే
	14	సంస్కృతీ	సంస్కృతిక
7	25	తెండ	రెండ
9	25	మున్నగునె	మేలయగు
10	21	ఉవిదా	యువతీ
	26	గాధే	కొల్వే
11	1	తేనియు	తేనిను
12	7	తోటి	తోడి
	8	తరయ	తరమ
	19	ణముజి	ణమునక
15	8	యశశ్వ	యశస్వీ
17	19	స్వంత	స్వచ్ఛ
18	18	సుషిమా	సుషమా
19	23	ప్రళ	విల
	25	కఱఁగు	కరఁగు
20	16	తీతే	తీరే
21	17	జక్కెఱ	జక్కెర
23	8	కొరకు	కొఱకు
25	1	ట్టులగాక	ట్టులుగాక
	18	రానూ	రానుక

పేజి.	పంక్తి	తప్పు.	ఒప్పు
28	11	హృన్ముఖో	హృన్ముఖో
29	22	తరి	త్తరి
30	16	వేరే	వేజే
31	3	గారు	గాలు
	17	ఆకసమున్	ఆకసమునన్
33	3	న్యాయ	న్యాయ
42	5	గారా	గరా
	20	నటులన్	నటులే
44	15	పోగో	పోగో
52	19	ట్రో	ట్రో
54	26	డయిన	డయినన్
55	6	సృష్టి	యినీ
	25	ఇవసంఘాదన	ఇనముల్కప్పట
56	4	లోర్మిడోలి	లోర్మిక్షాళి
57	12	యేపధి	యేకాకళ
58	7	లెల	లతి